



www.tlcpack-project.eu

Ενότητα 6: Δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου

Διάλογος 1: Οργάνωση μίας τοπικής επίσκεψης

Διάλογος 2: Άσκηση με τις καρέκλες

Διάλογος 3: Καλλιτεχνικές δραστηριότητες – κατασκευή καρτών

Διάλογος 4: Βόλτα με συνοδεία

Διάλογος 5: Συνομιλία – προσωπική ιστορία



Πρόγραμμα
δια βίου
μάθησης

*Το σχέδιο αυτό χρηματοδοτήθηκε με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.
Η παρούσα δημοσίευση δεσμεύει μόνο τον συντάκτη της και η Επιτροπή δεν ευθύνεται
για τυχόν χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.*

Αριθμός έγκρισης: 543336-LLP-1-2013-1-DE-KA2-KA2MP Σύμβαση: 2013-4182/001 – 001

Περιεχόμενα

Περιεχόμενα	2
Σε αυτή την ενότητα θα ασχοληθούμε	3
Διάλογος 1: Οργάνωση μιας τοπικής επίσκεψης	4
1.1 Ασκήσεις για το διάλογο 1	6
1.2 Λεξιλόγιο διαλόγου 1	10
Διάλογος 2: Άσκηση με τις καρτέλες	12
2.1 Ασκήσεις για το διάλογο 2	15
2.2 Λεξιλόγιο Διαλόγου 2	21
Διάλογος 3: Καλλιτεχνικές δραστηριότητες – κατασκευή καρτών	24
3.1 Ασκήσεις για το διάλογο 3	27
3.2 Λεξιλόγιο διαλόγου 3	31
Διάλογος 4: Βόλτα με συνοδεία	34
4.1 Ασκήσεις για το διάλογο 4	35
4.2 Λεξιλόγιο Διαλόγου 4	39
Διάλογος 5: Συνομιλία – προσωπική ιστορία	41
5.1 Ασκήσεις Διαλόγου 5	43
5.2 Λεξιλόγιο διαλόγου 5	45
Τελικό τεστ Ενότητας 5	47
Σωστές Απαντήσεις	50

Σε αυτή την ενότητα θα ασχοληθούμε



Δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου

Αυτή η ενότητα περιέχει διαλόγους, που συνδέονται με δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου ενός ατόμου, με την υποστήριξη του φροντιστή του. Τα σενάρια, που παρουσιάζονται αντιπροσωπεύουν ένα μικρό φάσμα δραστηριοτήτων, αν και υπάρχουν πολλές άλλες δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου, στις οποίες μπορούν να συμμετάσχουν οι άνθρωποι που δέχονται φροντίδα. Ως εκ τούτου, οι διάλογοι παρουσιάζονται μία σειρά από περιστάσεις, που περιέχουν οδηγίες, βοήθεια και προτάσεις κλπ, που θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν και σε άλλες καταστάσεις ελεύθερου χρόνου.

Περιγραφή του περιεχομένου της ενότητας

Στην ενότητα αυτή παρουσιάζονται δραστηριότητες που σχετίζονται με τον ελεύθερο χρόνο ενός ατόμου και του φροντιστή του. Συγκεκριμένα, παρουσιάζονται διάλογοι που έχουν να κάνουν με τον ελεύθερο χρόνο ενός ηλικιωμένου ατόμου και του φροντιστή του, όπως η κατασκευή καρτών, η βόλτα με συνοδεία και μια τοπική επίσκεψη.

Στόχος

Η εκμάθηση του λεξιλογίου και των συνηθέστερων εκφράσεων

Λέξεις και έννοιες κλειδιά

Οργάνωση μιας τοπικής επίσκεψης, κατασκευή καρτών, συνομιλία και προσωπική ιστορία, βόλτα με συνοδεία, άσκηση με τις καρέκλες

Διάλογος 1: Οργάνωση μίας τοπικής επίσκεψης	B2
Διάλογος 2: Άσκηση με τις καρτέλες	B1
Διάλογος 3: Καλλιτεχνικές δραστηριότητες – κατασκευή καρτών	B1
Διάλογος 4: Βόλτα με συνοδεία	A2
Διάλογος 5: Συνομιλία – προσωπική ιστορία	A2

Διάλογος 1: Οργάνωση μιας τοπικής επίσκεψης



Συνομιλία μεταξύ της Ελισάβετ (φροντίστριας) και του κου Μπέη (διευθυντή τουριστικού γραφείου)

Κατάσταση: Η Ελισάβετ επιθυμεί να κλείσει μία τοπική ημερήσια εκδρομή για μία ομάδα τροφίμων της μονάδας φροντίδας ηλικιωμένων στην οποία εργάζεται. Επισκέπτεται ένα τοπικό τουριστικό γραφείο για να συζητήσουν τις διαθέσιμες επιλογές και να αποφασίσουν σχετικά με μία κατάλληλη ημερήσια εκδρομή για τους ηλικιωμένους ενοίκους.



Πρόσωπα:

- Κυρία Ελισάβετ (34 ετών): φροντίστρια ηλικιωμένων από τη Βουλγαρία
- κος Μπέης: διευθυντής τουριστικού γραφείου

Τοποθεσία: Τουριστικό γραφείο

Κος Μπέης (μιλώντας στο τηλέφωνο): Ναι, αυτό δεν είναι πρόβλημα, μπορώ να περιμένω.

Ένας πελάτης (Ελισάβετ) εισέρχεται στο γραφείο

Κος Μπέης (μιλώντας στην Ελισάβετ): Μπορείτε να περιμένετε ένα λεπτό, να τελειώσω το τηλεφώνημα;

Ελισάβετ: Εντάξει

Κος Μπέης (μιλώντας στην Ελισάβετ): Παρακαλώ, καθίστε.

Ελισάβετ: Σας ευχαριστώ.

Κος Μπέης (μιλώντας στο τηλέφωνο): Ναι; Εντάξει, έτσι η κράτηση έχει επιβεβαιωθεί και θα στείλετε τα εισιτήρια μέσω ταχυδρομείου; Εντάξει, σας ευχαριστώ πολύ, αντίο.

Το τηλεφώνημα τελειώνει

Κος Μπέης (μιλώντας στην Ελισάβετ): Λυπάμαι πολύ για την αναμονή.

Κος Μπέης:

Πώς μπορώ να σας βοηθήσω;

- Ελισάβετ: Θα ήθελα να κανονίσω μία ημερήσια εκδρομή για μία μικρή ομάδα ηλικιωμένων, παρακαλώ.
- Κος Μπέης: Ωραία, για πότε θα θέλατε να κανονίσετε την ημερήσια εκδρομή;
- Ελισάβετ: Την επόμενη βδομάδα, όσο ο καιρός είναι ακόμα ζεστός.
- Κος Μπέης: Αυτή είναι μία καλή ιδέα, και πόσα άτομα περίπου θα συμμετάσχουν στην εκδρομή;
- Ελισάβετ: Περίπου δέκα άτομα της τρίτης ηλικίας, και δύο φροντιστές για να τους φροντίζουν, έτσι συνολικά έχουμε δώδεκα άτομα.
- Κος Μπέης: Απαιτείται μεταφορά;
- Ελισάβετ: Ναι, παρακαλώ.
- Κος Μπέης: Και από πού θέλετε να ξεκινήσετε;
- Ελισάβετ: Από τη μονάδα φροντίδας ηλικιωμένων Γαλήνη.
- Κος Μπέης: Η ομάδα θα μπορούσε να ξεκινήσει από το κέντρο της πόλης;
- Ελισάβετ: Όχι, καθώς ορισμένοι ηλικιωμένοι το βρίσκουν δύσκολο να διανύσουν μεγάλες αποστάσεις, μπορεί να είναι πολύ κουραστικό γι' αυτούς.
- Κος Μπέης: Ωραία, θα συνδεθώ με τον υπολογιστή να δω τις ημερήσιες εκδρομές που είναι διαθέσιμες την επόμενη εβδομάδα. Έχω μερικές επιλογές που μπορούμε να δούμε. Η πρώτη είναι μία εκδρομή σε μία νέα έκθεση τέχνης στην πόλη.
- Ελισάβετ: Νομίζω ότι ορισμένοι από την ομάδα θα μπορούσαν να τη βρουν πολύ βαρετή. Δεν αρέσει σε όλους η τέχνη.
- Κος Μπέης: Εντάξει, το καταλαβαίνω. Τι θα λέγατε για ένα μουσείο; Θα απολάμβαναν ένα μουσείο, έτσι δεν είναι;
- Ελισάβετ: Ενδεχομένως, αλλά τα μουσεία και οι εκθέσεις τέχνης απαιτούν πολύ περπάτημα. Ορισμένοι από την ομάδα θα κουράζονταν πολύ.
- Κος Μπέης: Καταλαβαίνω.
- Κος Μπέης: Ω, ναι, νομίζω ότι βρήκα μία πιο κατάλληλη εκδρομή για την ομάδα σας.
- Ελισάβετ: Ποιά είναι;
- Κος Μπέης: Είναι μία επίσκεψη σε ένα θέατρο στην Αθήνα. Στο παρελθόν ήταν πολύ διάσημο και ανακαινίστηκε με τέτοιο τρόπο ώστε να μοιάζει ακριβώς όπως ήταν πενήντα ή εξήντα χρόνια πριν.
- Ελισάβετ: Ακούγεται πραγματικά ενδιαφέρον.
- Κος Μπέης: Πράγματι, και παρουσιάζει, σε ειδικές μεσημβρινές παραστάσεις, επιθεωρήσεις της ίδιας περιόδου. Είναι σαν ένα ταξίδι πίσω στο χρόνο.
- Ελισάβετ: Ακούγεται τέλειο, είμαι βέβαιη ότι όλη η ομάδα θα ενθουσιαστεί και θα το απολαύσει.
- Ελισάβετ: Πόσο θα κοστίσει;

- Κος Μπέης: Είναι 12€ το άτομο. Η τιμή περιλαμβάνει τη διαδρομή και την είσοδο στο θέατρο.
- Ελισάβετ: Ακούγεται λογικό. Θα μπορούσατε να ελέγξετε διαθέσιμες ημερομηνίες;
- Κος Μπέης: Ναι, φυσικά. Βλέπω ότι υπάρχουν διαθέσιμες θέσεις την επόμενη Πέμπτη. Η ομάδα σας θα επιβιβαστεί στο λεωφορείο στη 1μ.μ. και η παράσταση ξεκινά στις 2μ.μ. Θέλετε να κάνω κράτηση για εσάς;
- Ελισάβετ: Είμαι βέβαιη ότι θα το απολαύσουμε.

Η Ελισάβετ σηκώνεται

- Ελισάβετ: Σας ευχαριστώ για τη βοήθειά σας.
- Κος Μπέης: Κανένα πρόβλημα. Είμαι ευτυχής που μπόρεσα να σας βοηθήσω. Γεια σας, να έχετε μία όμορφη ημέρα.
- Ελισάβετ: Και εσείς, επίσης.



1.1 Ασκήσεις για το διάλογο 1

ΑΣΚΗΣΗ 1 – Κατανόηση Διαλόγου



Βάλτε ένα X στην κατάλληλη στήλη.

- 1) Η Ελισάβετ θα ήθελε να οργανώσει μία ημερήσια εκδρομή για μία μεγάλη ομάδα ηλικιωμένων.
- 2) Ορισμένοι από την ομάδα κουράζονται εάν περπατήσουν πολύ μακριά.
- 3) Η τιμή του εισιτηρίου του θεάτρου δεν περιλαμβάνει τη μετακίνηση.
- 4) Η Ελισάβετ δεν χρειάζεται να πληρώσει αμέσως για την εκδρομή.
- 5) Η Ελισάβετ δεν ανυπομονεί για την εκδρομή.

Σωστό Λάθος

ΑΣΚΗΣΗ 2 – Κατανόηση γραπτού κειμένου



Διαλέξτε τη σωστή απάντηση.

- 1) Γιατί η Ελισάβετ θέλει να κλείσει την εκδρομή για την επόμενη βδομάδα;
 - A. Το κόστος είναι χαμηλότερο.
 - B. Θα είναι σε διακοπές από την επόμενη βδομάδα.
 - Γ. Ο καιρός θα είναι ακόμη ζεστός.
- 2) Από πού θα ξεκινήσει η ομάδα των ηλικιωμένων;
 - A. Από το τουριστικό γραφείο.
 - B. Από τη μονάδα φροντίδας ηλικιωμένων Γαλήνη.
 - Γ. Από το κέντρο της πόλης.
- 3) Ποια είναι η πρώτη εκδρομή, που προτείνει ο διευθυντής του τουριστικού γραφείου (κος Μπέης);
 - A. Μία εκδρομή σε μία έκθεση τέχνης.
 - B. Μία εκδρομή σε ένα θέατρο.
 - Γ. Μία εκδρομή σε ένα μουσείο.
- 4) Τι λόγο έδωσε η Ελισάβετ για το ότι δεν επέλεξε την εκδρομή σε μία έκθεση τέχνης;
 - A. Θα κοστίζει πάρα πολύ.
 - B. Δεν έχει καφετέρια.
 - Γ. Μερικοί από την ομάδα θα μπορούσαν να τη θεωρήσουν βαρετή.
- 5) Τι συνέβη στο παλαιό θέατρο;
 - A. Έχει κλείσει.
 - B. Έχει ανακαινιστεί.
 - Γ. Έγινε μεγάλο εμπορικό κέντρο.

ΑΣΚΗΣΗ 3 – Γραμματική



Συμπληρώστε τα κενά με το σωστό ρήμα:

επιστρέψω, συνεχίσω, βρω, δουλεύει, σταματήσω, στηριχθώ, ανεχθώ, βοηθήσετε

1. Όταν έφυγα από την αθλητική ομάδα στην οποία έπαιζα, έπρεπε να την στολή μου.
2. Μπορείτε να με λίγο, ενώ μαζεύω τα βιβλία μου;
3. Δεν θα άλλο την άσχημη συμπεριφορά σου.
4. Γνωρίζω ότι μπορώ να στη Βάσω για να με βοηθήσει.
5. Θα τη συνταγή στο διαδίκτυο.
6. Η Βάσω θα συνεχίσει να μέχρι να ολοκληρώσει τη εργασία που ανέλαβε.
7. Αποφάσισα να τα μαθήματα για το δίπλωμα οδήγησης, μέχρι να αισθάνομαι πιο σίγουρος.
8. Αυτή η δουλειά είναι πολύ δύσκολη για μένα, δεν μπορώ να την

ΑΣΚΗΣΗ 4 – Γραμματική

Μάλλον	Είναι μάλλον αργά για να φάμε πρωινό
Λίγο	Είμαι λίγο αδιάθετος σήμερα
Αρκετά	Αισθάνομαι αρκετά κουρασμένος μετά από αυτή τη βόλτα
Πραγματικά	Είμαι πραγματικά κουρασμένος, δεν μπορώ να περπατήσω άλλο
Πολύ	Είναι πολύ ζεστά στη σάουνα
Πάρα πολύ	Δεν είμαι πάρα πολύ σίγουρος αν θα πετύχει το φαγητό
Εξαιρετικά	Είμαι εξαιρετικά κουρασμένος, χρειάζεται να κοιμηθώ
Απίστευτα	Τραγουδάει απίστευτα καλά



Βάλτε τις φράσεις στη σειρά από το ασθενέστερο στο ισχυρότερο.

1.
 - A. Είμαι πολύ ευχαριστημένος με το δώρο μου.
 - B. Είμαι αρκετά ευχαριστημένος με το δώρο μου.
 - Γ. Είμαι πραγματικά ευχαριστημένος με το δώρο μου.
2.
 - A. Είναι μία πολύ καλή χορεύτρια.
 - B. Είναι μία εξαιρετικά καλή χορεύτρια.
 - Γ. Είναι μία πραγματικά καλή χορεύτρια.
3.
 - A. Το φαγητό είναι πολύ άγευστο.
 - B. Το φαγητό είναι αρκετά άγευστο.
 - Γ. Το φαγητό είναι λίγο άγευστο.

4.

- A. Συμφωνώ αρκετά μαζί σας.
- B. Συμφωνώ μάλλον μαζί σας.
- Γ. Συμφωνώ μαζί σας.

5.

- A. Είμαι πραγματικά σίγουρος.
- B. Είμαι αρκετά σίγουρος.
- Γ. Είμαι πολύ σίγουρος.



ΑΣΚΗΣΗ 5 – Λεξιλόγιο

Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις με βάση τις πληροφορίες από το διάλογο:

1. Πού θα πηγαίνατε για να δείτε ένα θεατρικό έργο;

- A. Έκθεση τέχνης
- B. Θέατρο
- Γ. Μουσείο

2. Ποιο από τα παρακάτω ΔΕΝ είναι μέσο μεταφοράς;

- A. Πούλμαν
- B. Δίσκος
- Γ. Λεωφορείο

3. Ποια λέξη σημαίνει ότι βελτιώνω ένα παλιό κτίριο;

- A. Ανακαινίζω
- B. Εναλλάσσω
- Γ. Επαναλαμβάνω

4. Ποια λέξη είναι παρόμοια με το 'δύσκολος';

- A. Εύκολος
- B. Άνετος
- Γ. Απαιτητικός

5. Ποια λέξη είναι παρόμοια με το 'τακτοποιώ';

- A. Αλλάζω
- B. Οργανώνω
- Γ. Αφαιρώ



1.2 Λεξιλόγιο διαλόγου 1

Άρθρο	Λέξη	Πληθυντικός αριθμός	Σημασία/ συνώνυμα	Επιπλέον πληροφορίες
	κανονίζω		οργανώνω ή κάνω σχέδια	Κανόνισα να πάω μια ημερήσια εκδρομή το επόμενο Σάββατο
	διαθέσιμος		μπορεί να χρησιμοποιηθεί ή να έρθει ασθενής (αν πρόκειται για γιατρό)	Με ενημέρωσαν ότι δεν υπάρχει διαθέσιμος ραντεβού για τον συγκεκριμένο οφθαλμίατρο
	βαρετός		όχι ενδιαφέρον	Η ταινία δεν είχε καθόλου δράση, ήταν πολύ βαρετή
Ο	φροντιστής	φροντιστές	ένα πρόσωπο που φροντίζει κάποιον ηλικιωμένο ή άτομο που χρειάζεται βοήθεια	Έπρεπε να βρουν άμεσα έναν φροντιστή, καθώς ο κος Νίκος έπασχε από άνοια
	συλλέγω		φέρνω κοντά ή συγκεντρώνω, μαζεύω	Η καθηγήτρια ζήτησε από τους μαθητές της να συλλέξουν όσες περισσότερες πληροφορίες μπορούσαν για το συγκεκριμένο μουσείο
	επιβεβαιώνω		κάνω κάτι πιο συγκεκριμένο	Σου τηλεφώνησα για να επιβεβαιώσω το αυριανό μας ραντεβού
Η	απόσταση	αποστάσεις	το μήκος μεταξύ δύο σημείων	Πήρε το χάρακα για να μετρήσει την απόσταση ανάμεσα στα δύο σημεία
	απολαμβάνω		παίρνω ευχαρίστηση ή απόλαυση από κάποια ενασχόληση	Πάντα απολαμβάνει το φαγητό στο συγκεκριμένο εστιατόριο
Η	είσοδος	είσοδοι	ένα σημείο όπου μπορείς να μπεις σε ένα κτίριο	Η είσοδος του μουσείου θα παραμείνει ανοικτή για δύο ώρες ακόμη
Η	έκθεση	εκθέσεις	μια δημόσια επίδειξη έργων τέχνης ή αντικειμένων που παρουσιάζουν ενδιαφέρον	Η έκθεση μου φάνηκε άκρως ενδιαφέρουσα
	περιμένω		αναμένω	Το λεωφορείο άργησε και περίμενα αρκετή ώρα στη στάση

	βελτιώνω		κάνω ή γίνομαι καλύτερος	<i>Παρακολουθώ εντατικά μαθήματα για να βελτιώσω τα αγγλικά μου</i>
	συνδέομαι		μπαίνω σε ένα πρόγραμμα ή στον υπολογιστή (συνήθως με έναν κωδικό πρόσβασης)	<i>Ξέχασα τον κωδικό πρόσβασης και δεν μπορώ να συνδεθώ στο συγκεκριμένο πρόγραμμα</i>
	διατηρώ		κρατώ μια καλή κατάσταση ή την ίδια κατάσταση	<i>Σταμάτησα πρόσφατα τη γυμναστική και δεν μπόρεσα να διατηρήσω τη φόρμα μου</i>
To	μουσείο	μουσεία	ένα κτίριο που έχει αντικείμενα ιστορικής ή πολιτιστικής σημασίας	<i>Εντυπωσιάστηκα από το μουσείο που επισκέφτηκα χθες</i>
H	επιλογή	επιλογές	κάτι που προτιμώ	<i>Η επιλογή του εστιατορίου δεν ήταν σωστή</i>
H	εκτέλεση	εκτελέσεις	παρουσίαση ενός παιχνιδιού ή μιας συναυλίας	<i>Εντυπωσιάστηκα από την εκτέλεση του συγκεκριμένου τραγουδιού</i>
	ανακαινίζω		επαναφέρω σε μια καλή κατάσταση	<i>Ανακαίνισε το πατρικό του σπίτι για να μείνει με τη γυναίκα του</i>
	ξεκινώ		αρχίζω κάτι	<i>Πάντα ξεκινάω νωρίς για τη δουλειά μου</i>
	κάθομαι		μετακινούμαι από όρθια θέση σε καθιστή	<i>Καθήστε αναπαυτικά στην πολυθρόνα για να μετρήσουμε την πίεση</i>
	κατάλληλος	κατάλληλοι	σωστός για ένα συγκεκριμένο πρόσωπο, σκοπό ή κατάσταση	<i>Είχε επιλέξει το κατάλληλο μέρος για να μείνει αφού λάτρευε την εξοχή</i>
To	θέατρο	θέατρα	ένα κτίριο ή μέρος όπου παρουσιάζονται έργα για το κοινό	<i>Έκλεισα εισιτήρια για το θέατρο σήμερα</i>
To	εισιτήριο	εισιτήρια	ένα κομμάτι χαρτί ή κάρτα που δίνει στον κάτοχο το δικαίωμα εισόδου	<i>Από τον επόμενο μήνα ακριβαίνουν τα εισιτήρια των λεωφορείων</i>
H	μεταφορά	μεταφορές	ένα σύστημα ή μέσο για τη μετακίνηση ανθρώπων ή αγαθών από έναν τόπο σε άλλο	<i>Η μεταφορά του ασθενή έγινε με ασθενοφόρο γιατί είχε χάσει τις αισθήσεις του</i>
To	ταξίδι	ταξίδια	η διαδικασία μετακίνησης σε ένα άλλο μέρος	<i>Λατρεύω τα ταξίδια σε άλλες χώρες του κόσμου</i>
H	εκδρομή	εκδρομές	ένα ταξίδι, περισσότερο για ευχαρίστηση	<i>Μου άρεσε πολύ η εκδρομή στο βουνό</i>

Διάλογος 1: Οργάνωση μίας τοπικής επίσκεψης	B2
Διάλογος 2: Άσκηση με τις καρέκλες	B1
Διάλογος 3: Καλλιτεχνικές δραστηριότητες – κατασκευή καρτών	B1
Διάλογος 4: Βόλτα με συνοδεία	A2
Διάλογος 5: Συνομιλία – προσωπική ιστορία	A2



Διάλογος 2: Άσκηση με τις καρέκλες

Συνομιλία μεταξύ της Ελισάβετ (φροντίστριας) και του Μάριου (ηλικιωμένου)

Κατάσταση: Η Ελισάβετ δίνει οδηγίες στον ηλικιωμένο ασθενή της, κύριο Μάριο, πώς να κάνει ορισμένες τεχνικές ασκήσεις χρησιμοποιώντας μία καρέκλα.



Πρόσωπα:

- Κυρία Ελισάβετ (34 ετών): φροντίστρια ηλικιωμένων από τη Βουλγαρία

- Κύριος Μάριος (83 ετών): ηλικιωμένος

Τοποθεσία: Σπίτι του κυρίου Μάριου

- Ελισάβετ: Καλημέρα κύριε Μάριε.
- Μάριος: Καλημέρα Ελισάβετ.
- Ελισάβετ: Είστε έτοιμος για τις ασκήσεις;
- Μάριος: Ναι, ξέρω πόσο σημαντική είναι η τακτική άσκηση. Προσπαθώ να ασκώμαι όσο το δυνατόν συχνότερα.
- Ελισάβετ: Αυτό είναι καλό να το ακούω. Οι περισσότεροι άνθρωποι ασκούνται μία στο τόσο, ενώ ορισμένοι δεν ασκούνται ποτέ.
- Μάριος: Προσπαθώ να ασκώμαι όσο τακτικά μπορώ, αλλά μερικές φορές αισθάνομαι πολύ κουρασμένος.
- Ελισάβετ: Είναι καλό να συνεχίσετε να προσπαθείτε. Εάν ασκείστε συχνά, θα νιώθετε πιο υγιής. Εάν αντίθετα δεν ασκείστε συχνά, δεν θα νιώθετε τόσο καλά.
- Μάριος: Συμφωνώ απόλυτα.
- Ελισάβετ: Σήμερα θέλω να κάνετε κάποιες ασκήσεις καθισμένος κάτω. Κάνετε καλή προθέρμανση;
- Μάριος: Ναι, έκανα.
- Ελισάβετ: Τώρα θα ήθελα να ακολουθήσετε τις οδηγίες μου.
- Μάριος: Εντάξει
- Ελισάβετ: Καθίστε στην καρέκλα. Κρατήστε την πλάτη σας ίσια και τοποθετήστε τα δύο πόδια ώστε να ακουμπούν στο έδαφος. Νιώθετε άνετα;
- Μάριος: Ναι.
- Ελισάβετ: Σταυρώστε τα χέρια σας και αγγίξτε τους ώμους σας. Ακριβώς έτσι.

- Ελισάβετ: Περιστρέψτε το σώμα σας, έτσι ώστε να κοιτάτε προς τα αριστερά. Μετρήστε αργά έως το πέντε.
- Μάριος: 1, 2, 3, 4, 5
- Ελισάβετ: Τώρα επιστρέψτε στην αρχική σας θέση. Περιστρέψτε το σώμα σας, ώστε να κοιτάτε προς τα δεξιά. Μετρήστε αργά έως το πέντε.
- Μάριος: 1, 2, 3, 4, 5
- Ελισάβετ: Επαναλάβετε αυτή την άσκηση για τρία λεπτά.

Τρία λεπτά αργότερα...

- Ελισάβετ: Χαλαρώστε. Αφήστε τα χέρια σας να κρέμονται κάτω. Νιώθετε άνετα κύριε Μάριε;
- Μάριος: Ναι. Λίγο ζεστά, αλλά νιώθω άνετα.
- Ελισάβετ: Εντάξει, θα κάνουμε μία άσκηση για τα πόδια σας. Κανονικά κάνω αυτή την άσκηση, όταν κάθομαι και περιμένω για κάτι. Παραμείνετε καθιστοί. Βάλτε τα χέρια σας στις πλευρές της καρέκλας. Ακριβώς έτσι.
- Ελισάβετ: Σηκώστε το ένα πόδι. Κρατήστε το γόνατό σας λυγισμένο. Μην σηκώσετε το πόδι σας πολύ ψηλά. Εάν το σηκώσετε πολύ ψηλά, θα πονέσει. Μετρήστε αργά έως το πέντε.
- Μάριος: 1, 2, 3, 4, 5
- Ελισάβετ: Κατεβάστε αργά το πόδι σας στο πάτωμα. Αισθάνεστε άνετα;
- Μάριος: Ναι, μου αρέσει αυτή η άσκηση.
- Ελισάβετ: Αυτό είναι καλό. Συνεχίστε για τρία λεπτά, πρώτα το αριστερό πόδι σας μετά το δεξί πόδι σας.

Τρία λεπτά αργότερα...

- Ελισάβετ: Παραμείνετε καθιστός. Βάλτε το δεξί σας χέρι στον αριστερό ώμο σας. Σιγά – σιγά, γείρετε το κεφάλι σας μακριά από το χέρι σας. Ακριβώς έτσι.
- Ελισάβετ: Μετρήστε αργά έως το πέντε.
- Μάριος: 1, 2, 3, 4, 5
- Ελισάβετ: Ωραία. Τώρα σιγά-σιγά γείρετε το κεφάλι σας προς τα επάνω. Αισθάνεστε άνετα;
- Μάριος: Ναι. Σπάνια κάνω ασκήσεις για το λαιμό μου, έτσι αυτό είναι μία καλή άσκηση.
- Ελισάβετ: Συνεχίστε για τρία λεπτά. Γείρετε το κεφάλι σας προς τα αριστερά και στη συνέχεια προς τα δεξιά.

Τρία λεπτά αργότερα...

- Ελισάβετ: Έχουμε σχεδόν τελειώσει, κύριε Μάριε, απλά δεν πρέπει να σταματήσουμε απότομα. Διαφορετικά, θα αισθανθείτε άσχημα ή επώδυνα την επόμενη ημέρα.
- Μάριος: Ναι, το ξέρω.
- Ελισάβετ: Παρακαλώ σηκωθείτε ψηλά. Για να τελειώσουμε, θα κάνουμε κάποιο αργό περπάτημα επί τόπου. Μην κινείστε πολύ γρήγορα.

Τρία λεπτά αργότερα...

- Ελισάβετ: Εντάξει, πιστεύω ότι αυτές ήταν αρκετές ασκήσεις για σήμερα.
Μάριος: Σε ευχαριστώ, Ελισάβετ. Νομίζω θα κάνω ένα ντους τώρα και θα χαλαρώσω το απόγευμα. Πότε είναι το επόμενο μάθημα;
Ελισάβετ: Την Τρίτη. Όταν θα έρθετε στο επόμενο μάθημα, θα προσπαθήσουμε να κάνουμε κάποιες διαφορετικές ασκήσεις.



2.1 Ασκήσεις για το διάλογο 2

ΑΣΚΗΣΗ 1 – Κατανόηση διαλόγου



Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις με βάση το διάλογο 2

- 1) Ο κος Μάριος πιστεύει ότι η τακτική άσκηση:
 - A. κάνει καλό στην υγεία
 - B. είναι επικίνδυνη για τους ηλικιωμένους
 - Γ. δεν βοηθάει καθόλου τα κουρασμένα άτομα

- 2) Ποια ημέρα θα πραγματοποιηθεί το επόμενο μάθημα;
 - A. Τρίτη
 - B. Πέμπτη
 - Γ. Σάββατο

- 3) Τι σχεδιάζει να κάνει ο κος Μάριος αμέσως μετά το μάθημα;
 - A. Ένα ντους
 - B. Να κοιμηθεί
 - Γ. Να φάει

- 4) Τι λέει η Ελισάβετ στον κο Μάριο να κρατήσει λυγισμένο κατά τη διάρκεια της άσκησης;
 - A. το γόνατό του
 - B. το χέρι του
 - Γ. το κεφάλι του

ΑΣΚΗΣΗ 2 – Κατανόηση γραπτού κειμένου



Κυκλώστε τη σωστή απάντηση.

- 1) Τι λέει η Ελισάβετ στον κο Μάριο να κάνει με το κεφάλι του;
Α. Να περιστρέψει το κεφάλι του.
Β. Να σηκώσει το κεφάλι του.
Γ. Να γυρίσει το κεφάλι του.
- 2) Τι σκέφτεται ο κος Μάριος για την άσκηση όπου σηκώνουν το πόδι;
Α. Βρίσκει την άσκηση κουραστική.
Β. Δεν του αρέσει η άσκηση.
Γ. Του αρέσει η άσκηση.
- 3) Εάν ασκείστε συχνά, πώς θα νιώθετε; (Σύμφωνα με την Ελισάβετ)
Α. Περισσότερο υγιής.
Β. Κουρασμένος.
Γ. Όχι υγιής.
- 4) Τι λέει η Ελισάβετ στον κο Μάριο να ακολουθήσει;
Α. Το αυτοκίνητό του.
Β. Τις οδηγίες της.
Γ. Τις συμβουλές της.
- 5) Ποιος μέρος του σώματός του σπάνια γυμνάζει ο κος Μάριος;
Α. Τα πόδια του.
Β. Τα χέρια του.
Γ. Το λαιμό του.

ΑΣΚΗΣΗ 3 – Γραμματική



ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑΣ

Τα επιρρήματα χρησιμοποιούνται για να τροποποιήσουν (ή να αλλάξουν) τις έννοιες των ρημάτων.

Παράδειγμα: Ο Πέτρος περπάτησε γρήγορα.

Σε αυτό το παράδειγμα το 'περπάτησε' είναι το ρήμα (περπατάω) και το 'γρήγορα' είναι το επίρρημα. Περιγράφει τον τρόπο με τον οποίο περπατούσε ο Πέτρος.

Τα επιρρήματα συχνότητας είναι επιρρήματα που σχετίζονται με το χρόνο. Μας λένε πως συμβαίνει συχνά ή σπάνια κάτι.

Παράδειγμα: Ο κος Μάριος πήγαινε στα μαγαζιά **συχνά**.

Σε αυτό το παράδειγμα 'συχνά' είναι το επίρρημα της συχνότητας.

Είναι δυνατόν να τοποθετήσετε το επίρρημα της συχνότητας κατά την έναρξη της πρότασης.

Παράδειγμα: Μερικές φορές πηγαίνω στον κινηματογράφο.

Επιρρήματα συχνότητας στο διάλογο 2

Τα επιρρήματα στην αρχή της λίστας δείχνουν τα πράγματα που γίνονται λιγότερο συχνά. Τα επιρρήματα στο τέλος της λίστας δείχνουν τα πράγματα που γίνονται περισσότερο συχνά, ή πάντα.

Ποτέ
Σπάνια
Μόλις
Μερικές φορές
Κανονικά
Τακτικά
Συχνά
Πάντα

Άλλα κοινά επιρρήματα συχνότητας που χρησιμοποιούνται στην ελληνική γλώσσα είναι:

Ενίστε
Γενικά
Συνήθως

Μερικά επιρρήματα συχνότητας σχετίζονται με σαφή χρονικά διαστήματα, όπως 'κάθε μέρα'.

Παράδειγμα: Η Βάσω πήγαινε στα καταστήματα **καθημερινά**.

Επιρρήματα συχνότητας που αφορούν οριστικές χρονικές περιόδους:

Ωριαία – κάθε ώρα
Καθημερινά – κάθε μέρα
Εβδομαδιαίως – κάθε εβδομάδα
Μηνιαίως – κάθε μήνα
Ετησίως - κάθε χρόνο.

Για να πούμε 'κάθε χρόνο' μπορούμε επίσης να χρησιμοποιήσουμε το επίρρημα της συχνότητας 'ετησίως' που σημαίνει το ίδιο.

Τοποθετήστε το επίρρημα της συχνότητας που νομίζετε ότι περιγράφει καλύτερα την κατάσταση σε κάθε πρόταση.

- 1) Το υπνοδωμάτιο της Ελισάβετ είναι πολύ ακατάστατο, _____ το καθαρίζει.
A. σπάνια
B. πάντα

Γ. συχνά

- 2) Η κα Παπαδοπούλου πάλι έχασε τα γυαλιά της, _____ ξεχνά που τα έχει αφήσει.
Α. ποτέ
Β. σπάνια
Γ. συνήθως
- 3) Η εκκλησία μου οργανώνει μία _____ εκδρομή, που πραγματοποιείται κάθε Κυριακή.
Α. ημερήσια
Β. εβδομαδιαία
Γ. ετήσια
- 4) Ο κος Χάρης είναι ένας πολύ καλός μουσικός γιατί κάνει _____ πρακτική.
Α. τακτικά
Β. σπάνια
Γ. μηνιαία
- 5) Η μητέρα μου και ο πατέρας μου επισκέπτονται την Αυστραλία σχεδόν σε _____ βάση.
Α. ωριαία
Β. ετήσια
Γ. ημερήσια



ΑΣΚΗΣΗ 4 – Γραμματική

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΕΣ

Μία επιτακτική πρόταση δίνει μία άμεση εντολή ή οδηγία σε κάποιον.

Οι επιτακτικές προτάσεις μπορεί να τελειώσουν με μία τελεία ή ένα θαυμαστικό.

Παράδειγμα: Ελάτε εδώ και καθίστε κάτω.

Παράδειγμα: Φύγε από το δωμάτιό μου!

Ενώστε τις σωστές φράσεις, τοποθετήστε το σωστό αριθμό μετά από κάθε γράμμα

- | | |
|---------------------------------|--------------------------|
| A) Τοποθετήστε τα χέρια σας | 1) στο έδαφος. |
| B) Επιστρέψτε | 2) πάνω στην καρέκλα |
| Γ) Τοποθετήστε και τα δύο πόδια | 3) ώστε να κρέμονται. |
| Δ) Συνεχίστε | 4) στην αρχική σας θέση. |
| Ε) Αφήστε τα χέρια σας | 5) για τρία λεπτά |

ΑΣΚΗΣΗ 5 – Γραμματική

Υποθετικές προτάσεις



Παράδειγμα: Εάν πέσεις στο νερό, θα βραχείς.

Συμπληρώστε τις ακόλουθες υποθετικές προτάσεις, εισάγοντας τη σωστή λέξη.

- 1) Όταν _____, το έδαφος γίνεται υγρό.
Α. φυσάει
Β. κλείνει
Γ. βρέχει
- 2) Εάν δεν _____, θα είμαι κουρασμένος.
Α. κοιμηθώ
Β. κολυπήσω
Γ. φάω
- 3) Εάν _____ πάρα πολύ, θα πάρεις βάρος.
Α. κοιμάσαι
Β. κολυμπάς
Γ. τρως
- 4) Όταν κάνει _____, οι άνθρωποι φοράνε παλτά.
Α. αργά
Β. κρύο
Γ. ζέστη

Συμπληρώστε τις ακόλουθες προτάσεις κυκλώνοντας τη σωστή λέξη.

- 1) Η Ελισάβετ θα πάει για κολύμπι εάν έχει _____ αύριο.
Α. δείπνο
Β. χρόνο
Γ. πρωινό
- 2) Εάν βρέχει αύριο, θα πάρω την _____ μου.
Α. ομπρέλα
Β. τσάντα
Γ. παπούτσια
- 3) Εάν τελειώσω την _____ μου νωρίς, θα πάω στον κινηματογράφο.
Α. σκύλος
Β. πρόσωπο
Γ. εργασία
- 4) Εάν πέσω από το ποδήλατό μου, μπορεί να _____.
Α. ξυπνήσω
Β. παγώσω
Γ. χτυπήσω

ΑΣΚΗΣΗ 6 – Λεξιλόγιο



Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις με βάση τις πληροφορίες του διαλόγου:

1. Ποια λέξη σημαίνει ότι συνεχίζεις να κάνεις κάτι;
Α. Προσπαθώ να ασκούμαι
Β. Προσπάθησα να ασκηθώ
Γ. Ασκήθηκα
2. Ποια λέξη σημαίνει να σχηματίσουμε ένα κύκλο (ή να κάνουμε μία κυκλική κίνηση);
Α. κάθομαι
Β. έλκω
Γ. περιστρέφω
3. Ποιος από τους παρακάτω είναι ένας τρόπος να τοποθετήσετε τα πόδια σας στο έδαφος;
Α. ανυψωμένα
Β. Στο έδαφος
Γ. περιστρεφόμενα
4. Τι πρέπει να κάνετε μετά την άσκηση;
Α. προθέρμανση
Β. χαλάρωση
Γ. να ζεστάνετε τα χέρια σας
5. Ποια λέξη σημαίνει να πάρουμε κεκλιμένη θέση;
Α. περιστρέφω το σώμα μου
Β. Σηκώνω το κορμί μου
Γ. Κλίνω το σώμα μου

2.2 Λεξιλόγιο Διαλόγου 2



Άρθρο	Λέξη	Πληθυντικός αριθμός	Σημασία/ συνώνυμα	Επιπλέον πληροφορίες
H	κλίση	Οι κλίσεις	απότομα καμπυλωμένο ή με γωνία	<i>Στα αρχαία τον δυσκόλευαν σε μεγάλο βαθμό οι κλίσεις των ουσιαστικών</i>
	άνετος		σωματικά χαλαρός και χωρίς πίεση	<i>Ένωθε πολύ άνετος καθισμένος στην πολυθρόνα του</i>
	μετράω		απαγγέλλω αριθμούς σε αύξουσα σειρά	<i>Της είπα να μετρήσει αντίστροφα από το δέκα</i>
	διασχίζω		περνάω από το ένα σημείο στο άλλο, κάνοντας το σημείο του σταυρού	<i>Διέσχισε το δρόμο με πολλή προσοχή</i>
	γυμνάζομαι		ασχολούμαι με τη σωματική δραστηριότητα για τη διατήρηση ή βελτίωση της υγείας	<i>Άρχισε να γυμνάζεται γιατί είχε πάρει αρκετά κιλά</i>
H	άσκηση	Οι ασκήσεις	δραστηριότητα που απαιτεί σωματική προσπάθεια, με στόχο τη διατήρηση ή βελτίωση της υγείας	<i>Η δασκάλα τον σήκωσε στον πίνακα για να λύσει την άσκηση των μαθηματικών</i>
	επίπεδος		που δεν είναι γυρτός, δεν έχει κλίση	<i>Ήθελε να αποκτήσει επίπεδη κοιλιά, γι'αυτό γυμναζόταν τακτικά</i>
	συχνά		τακτικά ή συνηθισμένα	<i>Πάω συχνά στον κινηματογράφο</i>
	μόλις		μετά βίας	<i>Άργησα πάλι, μόλις που προλαβαίνω το μάθημα των αγγλικών</i>
	υγιής		σε καλή σωματική ή ψυχική κατάσταση	<i>Έπειτα από το ατύχημα που είχε, χάρηκε πολύ που ήταν πάλι υγιής</i>
	σηκώνω		τοποθετώ σε μια υψηλότερη θέση ή επίπεδο	<i>Σήκωσε το κεφάλι της για να τον κοιτάξει στα μάτια</i>

	χαμηλώνω		μετακινώ κάτι ή κάποιον σε μια κατεύθυνση, προς τα κάτω	<i>Αισθάνθηκε μεγάλη ντροπή και χαμήλωσε το κεφάλι της</i>
	τακτικός		χρησιμοποιείται, γίνεται ή συμβαίνει σε μια συνηθισμένη βάση	<i>Είχε κλείσει ραντεβού στα τακτικά ιατρεία του νοσοκομείου</i>
	χαλαρώνω		είμαι λιγότερο τεταμένος ή ανήσυχος	<i>Έπειτα από το σοκ που πέρασε, χρειάστηκε αρκετές ώρες για να χαλαρώσει</i>
	παραμένω		εξακολουθώ να υφίσταμαι ή συνεχίζω μια ενέργεια	<i>Η αεροσυνοδός παρακάλεσε τους επιβάτες να παραμείνουν στη θέση τους</i>
	επαναλαμβάνω		κάνω (κάτι) και πάλι ή περισσότερες από μία φορές	<i>Θα πρέπει να επαναλάβετε την άσκηση αρκετές φορές</i>
	επιστρέφω		γυρίζω πίσω από ένα πρόσωπο, μέρος	<i>Μετά από πολλά χρόνια παραμονής στο εξωτερικό, αποφάσισε να επιστρέψει στην πατρίδα του</i>
	περιστρέφω		μετακινώ ή προκαλώ να μετακινηθεί σε ένα κύκλο γύρω από έναν άξονα ή το κέντρο	<i>Θα πρέπει να περιστρέψω τη φωτογραφία κατά 90 μοίρες</i>
	σπάνια		όχι συχνά	<i>Σπάνια πηγαίνω στον κινηματογράφο, γιατί δεν μου αρέσει</i>
Ο	ώμος	Οι ώμοι	η άνω άρθρωση στα χέρια ενός ατόμου	<i>Καθώς έπαιζε τέννις έπαθε θλάση στον ώμο</i>
	αργά		σε αργή ταχύτητα, όχι γρήγορα	<i>Οδηγούσε αργά και με μεγάλη προσοχή καθώς ο δρόμος ήταν πολύ επικίνδυνος</i>
	μερικές φορές		περιστασιακά	<i>Μερικές φορές έτρεχε για να προλάβει το λεωφορείο</i>

	δύσκαμπτος		που δεν είναι εύκολο να καμφθεί, άκαμπτος	<i>Το υλικό από το οποίο ήταν φτιαγμένο ήταν δύσκαμπτο</i>
Το	ζέσταμα		ένα χρονικό διάστημα ή προετοιμασία πριν από έναν αγώνα, επίδοση ή άσκηση, ήπια άσκηση	<i>Δεν έκανε καλό ζέσταμα πριν το παιχνίδι και τραυματίστηκε</i>

Διάλογος 1: Οργάνωση μίας τοπικής επίσκεψης	B2
Διάλογος 2: Άσκηση με τις καρτέλες	B1
Διάλογος 3: Καλλιτεχνικές δραστηριότητες – κατασκευή καρτών	B1
Διάλογος 4: Βόλτα με συνοδεία	A2
Διάλογος 5: Συνομιλία – προσωπική ιστορία	A2



Διάλογος 3: Καλλιτεχνικές δραστηριότητες – κατασκευή καρτών

Συνομιλία μεταξύ της Ελισάβετ (φροντίστριας) και του κυρίου Μάριου (ηλικιωμένου)

Κατάσταση: Ο κύριος Μάριος παίρνει μέρος σε μία δραστηριότητα χειροτεχνίας, που του υποδεικνύει η Ελισάβετ. Η Ελισάβετ και ο Μάριος συζητούν για το πώς θα σχεδιάσουν και θα φτιάξουν μία κάρτα.



Πρόσωπα:

- Κυρία Ελισάβετ (34 ετών): φροντίστρια ηλικιωμένων από τη Βουλγαρία
- Κύριος Μάριος (83 ετών): ηλικιωμένος

Τοποθεσία: Σπίτι του κυρίου Μάριου

- Ελισάβετ Θα κάνουμε κάποιες κάρτες σήμερα, ξέρω πόσο σας αρέσουν οι χειροτεχνίες.
- Μάριος Ωραία. Μου άρεσε πολύ όταν φτιάχναμε κάρτες παλιά.
- Ελισάβετ Τελειώσατε την όμορφη αυτή κάρτα γενεθλίων που φτιάχνατε για την εγγονή σας;
- Μάριος Ναι, την τελείωσα αλλά ξέχασα να την στείλω στην ώρα της. Την έλαβε δύο μέρες μετά τα γενέθλιά της. Βρέθηκα σε αρκετά δύσκολη θέση.
- Ελισάβετ Τουλάχιστον θα ήξερε ότι κάνατε την προσπάθεια να φτιάξετε μόνος σας την κάρτα της.
- Μάριος Ναι, αυτό είναι αλήθεια. Μου είπε ότι της άρεσε πολύ.
- Ελισάβετ Οπότε τι είδους κάρτα θέλετε να κάνετε σήμερα; Έχετε κάτι στο μυαλό σας;
- Μάριος Δεν είμαι σίγουρος. Έχουν περάσει όλα τα γενέθλια των εγγονιών μου.
- Ελισάβετ Κάποια άλλη ειδική περίπτωση που να συμβαίνει;
- Μάριος Λοιπόν, σκεφτόμουν τον φίλο μου τον Κώστα χτες. Είναι παντρεμένος με την σύζυγό του Μάρθα σχεδόν πενήντα χρόνια.
- Ελισάβετ Είναι σύντομα η επέτειος του γάμου τους;

- Μάριος Ναι, είναι την επόμενη εβδομάδα.
- Ελισάβετ Ακούγεται σαν μία τέλεια περίπτωση για να κάνετε μία κάρτα. Έχετε κάποια ιδέα για το πώς θα είναι;
- Μάριος Λοιπόν, πάντα πήγαιναν διακοπές σε εξωτικά μέρη. Και οι δύο ήταν ενθουσιώδεις ταξιδιώτες πριν παντρευτούν και κάνουν οικογένεια.
- Ελισάβετ Πού έχουν πάει;
- Μάριος Δεν μπορώ να θυμηθώ όλα τα μέρη. Θυμάμαι ότι πήγαν στην Αμερική, την Αυστραλία, το Χονγκ Κονγκ και την Αίγυπτο.
- Ελισάβετ Ακούγεται πραγματικά συναρπαστικό.
- Μάριος Ναι, και το έκαναν προτού βγουν τόσες πολλές τουριστικές εταιρείες στο διαδίκτυο. Έπρεπε να σχεδιάσουν μόνοι τους τα πάντα.
- Ελισάβετ Ωραία, άρα πρέπει να βρούμε μερικές φωτογραφίες που σχετίζονται με ταξίδια. Έχετε κάποιες;
- Μάριος Είδα μερικές την τελευταία φορά που φτιάχναμε κάρτες. Νομίζω ότι ήταν σε εκείνο το κουτί.

Η Ελισάβετ ανοίγει το κουτί

- Ελισάβετ Ναι, νομίζω ότι αυτές εννοείτε. Τι άλλο χρειάζεστε;
- Μάριος Χρειάζομαι ένα κομμάτι σκληρό χαρτόνι, μερικά ψαλίδια και μία κόλλα.
- Ελισάβετ Θέλετε να σας βοηθήσω με το κόψιμο;
- Μάριος Ναι, αν μπορείς κόψε τις φωτογραφίες αρκεί να το κάνεις προσεκτικά.
- Ελισάβετ Ξέρετε ότι κόβω τα πάντα προσεκτικά.
- Μάριος Όχι πάντα.
- Ελισάβετ Εντάξει, ξέρω ότι την τελευταία φορά έκοψα κατά λάθος μία εικόνα με λουλούδια στη μέση.
- Μάριος Ευτυχώς ήταν μόνο η εικόνα που έκοψες κατά λάθος, και όχι τα δάκτυλά σου. Εάν κόψεις αυτές τις 3 εικόνες, θα τις βάλω ομοιόμορφα σε όλο το μπροστινό μέρος της κάρτας.
- Ελισάβετ Να βάλω την κόλλα πάνω στην κάρτα για το φόντο;
- Μάριος Ναι, παρακαλώ, και φροντίστε να την απλώσετε καλά, γιατί δεν θέλω να φύγει καμία από τις εικόνες.

- Ελισάβετ Ναι, θυμάμαι ότι είχαμε αυτό το πρόβλημα την τελευταία φορά. Νομίζω ότι η κόλλα που χρησιμοποιήσαμε την τελευταία φορά δεν ήταν τόσο καλή. Αυτή εδώ μου φαίνεται καλύτερη.
Τι θέλετε να γράφει μέσα η κάρτα;
- Μάριος Νομίζω ότι ένα απλό μήνυμα όπως «Χαρούμενη Επέτειο» θα είναι μία χαρά. Δεν θέλω κάτι πολύ φανταχτερό.
- Ελισάβετ Εντάξει. Απλά θυμηθείτε να τους τη στείλετε εγκαίρως για την επέτειό τους.
- Μάριος Δεν θα το ξεχάσω... όχι μετά από αυτό που συνέβη την τελευταία φορά.



3.1 Ασκήσεις για το διάλογο 3

ΑΣΚΗΣΗ 1 – Κατανόηση διαλόγου



Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις που βασίζονται στο διάλογο 3.

- 1) Για ποιον θα φτιάξει ο κος Μάριος κάρτα;
 - A. για τα εγγόνια του,
 - B. για τον φίλο του, Κώστα
 - Γ. για τη σύζυγό του

- 2) Τι είδους μέρη επισκέπτονταν ο Κώστας και η σύζυγός του;
 - A. εξωτικά μέρη
 - B. μέρη με πολλά αξιοθέατα
 - Γ. παραθαλάσσια μέρη

- 3) Πώς θέλει η Ελισάβετ να κόψει την εικόνα ο κος Μάριος;
 - A. γρήγορα
 - B. προσεκτικά
 - Γ. αργά

- 4) Τι μήνυμα θα γράψουν επάνω στην κάρτα;
 - A. Χαρούμενη Επέτειο
 - B. Χαρούμενα Γενέθλια
 - Γ. Καλή Ανάρρωση

ΑΣΚΗΣΗ 2 – Κατανόηση γραπτού κειμένου



Κυκλώστε τη σωστή απάντηση.

- 1) Τι θέλει ο κος Μάριος να βάλει ομοιόμορφα σε όλη την κάρτα;
Α. κόλλα
Β. τα έντυπα γράμματα
Γ. τρεις φωτογραφίες
- 2) Ποια από τις παρακάτω χώρες δεν έχει επισκεφτεί ο κος Κώστας;
Α. Αμερική
Β. Ιαπωνία
Γ. Χονγκ Κονγκ
- 3) Πόσο καιρό ο κος Κώστας και η σύζυγός του είναι παντρεμένοι;
Α. Σχεδόν πενήντα χρόνια
Β. ακριβώς πενήντα χρόνια
Γ. περισσότερο από πενήντα χρόνια
- 4) Ποια εικόνα έκοψε κατά λάθος η Ελισάβετ στη μέση;
Α. Ένα αυτοκίνητο
Β. Μία βάρκα
Γ. Ένα λουλούδι
- 5) Πώς ο κος Μάριος προτιμά να γράφει προσωπικά μηνύματα;
Α. αργά
Β. μόνος του
Γ. με ένα στυλό

ΑΣΚΗΣΗ 3 – ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ

Τα επιρρήματα χρησιμοποιούνται για να προσδιορίσουν το νόημα των ρημάτων

Παράδειγμα: Η Ελισάβετ έκοψε την κάρτα προσεκτικά.

Εισάγετε το κατάλληλο επίρρημα για να ολοκληρώσετε κάθε πρόταση

Χαμηλά, σιγά, γρήγορα, ωραία, προσεκτικά, δυνατά

- 1) Το αγόρι δεν έκανε ποτέ λάθη και έπαιζε με το βιολί του πολύ
- 2) Η κα Μαρία έκοψε το κέικ έτσι ώστε όλοι να πάρουν ίσο κομμάτι.
- 3) Μετά τον καυγά με τη σύζυγό του, ο άντρας έφυγε και χτύπησε την πόρτα
- 4) Για να μην ξυπνήσω τα παιδιά, θα πρέπει να κάνω τις δουλειές μου

- 5) Έσπασα το χέρι μου όταν έτρεχα και έπεσα στο πάτωμα.
- 6) Το κορίτσι τραγουδούσε πολύ και ήταν δύσκολο για τους ανθρώπους να την ακούσουν.

ΑΣΚΗΣΗ 4 – Γραμματική



ΑΟΡΙΣΤΟΣ

Ο «αορίστος» είναι ένας χρόνος. Χρησιμοποιείται για να περιγράψει μία ολοκληρωμένη δραστηριότητα που συνέβη στο παρελθόν. Ξεκίνησε στο παρελθόν και ολοκληρώθηκε στο παρελθόν.

Χρήση αορίστου στο διάλογο 3:

Μου **άρεσε** πολύ όταν φτιάξαμε κάρτες την προηγούμενη φορά.

Ναι, αλλά **ξέχασα** να τη στείλω στην ώρα της.

Τουλάχιστον, **ήξερε** ότι κάνατε την προσπάθεια.

Είπε ότι της **άρεσε** πολύ.

Πάντα **πήγαιναν** διακοπές σε εξωτικά μέρη.

Δεν νομίζω ότι η κόλλα που **χρησιμοποιήσαμε**, τότε, ήταν πολύ καλή.

Νομίζω ότι **ήμουν** δημιουργικός, σαν παιδί.

Εισάγετε τη σωστή μορφή του ρήματος για να συμπληρώσετε τις προτάσεις:

εργαστώ, εργάστηκα, αποταμίευαν, αποταμιεύαμε, δημιουργούσε, δημιούργησε, ζωγράφιζε, ζωγραφήσαμε, μαζεύει, μάζεψε

- 1) Η Ελισάβετ μία όμορφη εικόνα την περασμένη εβδομάδα.
- 2) Ο Μάριος δεν τα παιχνίδια του σήμερα το πρωί.
- 3) Την περασμένη Τετάρτη έπρεπε να όλη ημέρα.
- 4) Όταν ο κος Μάριος ήταν μικρό παιδί, πολλά όμορφα πράγματα.
- 5) Στο παρελθόν, οι άνθρωποι δεν τόσο πολλά χρήματα όπως κάνουν τώρα.

Εισάγετε τη σωστή μορφή του κάθε ρήματος στο παρακάτω κείμενο:

κράτησα, πήγα, νοίκιασα, γέμισα, οδήγησα, πλήρωσα, είδα, επισκέφτηκα, αγόρασα, συνάντησα, γνώρισα

Πέρυσι στην Αμερική για τις διακοπές μου. ένα αυτοκίνητο και σε πολλά διαφορετικά μέρη. το αυτοκίνητο με βενζίνη (φυσικό αέριο) στο βενζινάδικο. Δεν είχα κανένα δολάριο ΗΠΑ γι' αυτό με την πιστωτική μου κάρτα. Πήγα και (βλέπω) το Άγαλμα της Ελευθερίας αλλά δεν πολλά μουσεία. μερικούς ενδιαφέροντες ανθρώπους και (αγοράζω) πολλά δώρα για την οικογένειά μου. Επίσης μερικά δώρα για τον εαυτό μου.



3.2 Λεξιλόγιο διαλόγου 3

Άρθρο	Λέξη	Πληθυντικός αριθμός	Σημασία / συνώνυμα	Επιπλέον πληροφορίες
	συμπτωματικά		κατά τύχη, κατά λάθος	Χθες συνάντησα συμπτωματικά στο δρόμο μια συμμαθήτριά μου από το λύκειο
Η	επέτειος		η ημερομηνία κατά την οποία έλαβε χώρα ένα γεγονός το προηγούμενο έτος	Γιόρτασαν για δεύτερη φορά την επέτειο του γάμου τους
Το	φόντο		το τμήμα μιας εικόνας ή σκηνή που διαμορφώνει το σκηνικό πίσω από τα κύρια στοιχεία ή αντικείμενα	Επέλεξαν ένα φωτεινό φόντο για να δώσει βάθος στη φωτογραφία
	καλύτερος		περισσότερο ικανοποιητικός	Είχε την καλύτερη σχέση με τον πατέρα του, ο οποίος τον είχε μεγαλώσει
Τα	γενέθλια		η επέτειος της ημέρας που γεννήθηκε κάποιος	Κάθε χρόνο στα γενέθλια του τον έπιανε μελαγχολία
Το	κουτί	Τα κουτιά	ένα δοχείο με επίπεδη βάση και πλευρές	Σε ένα μικρό κουτί έκρυβε όλες του τις αναμνήσεις
Η	κάρτα	Οι κάρτες	παχύ, σκληρό χαρτί ή χαρτόνι	Ξέχασα να ανανεώσω την κάρτα απεριορίστων διαδρομών για τα μέσα μαζικής μεταφοράς
	προσεκτικός		βεβαιώνομαι ότι αποφεύγω κάποιο ατύχημα ή κίνδυνο	Όταν οδηγούσε, ήταν πολύ προσεκτικός
Η	χειροτεχνία		μια δραστηριότητα που περιλαμβάνει δεξιότητες του να κάνετε πράγματα με το χέρι	Η χειροτεχνία ήταν το αγαπημένο χόμπι του Μανώλη
	τρελός		ανόητος	Ήταν τρελό αυτό που έκανε, αλλά δεν είχε άλλη επιλογή
	δημιουργώ		φτιάχνω κάτι ή κάνω να υπάρχει	Η σκέψη ότι θα έχανε τη μητέρα του λόγω της ασθένειάς της του δημιούργησε μεγάλο άγχος

	δημιουργικός		που σχετίζεται ή αφορά τη χρήση της φαντασίας ή πρωτότυπες ιδέες για να δημιουργήσετε κάτι	Όταν πήρε τη σύνταξη του, προσπάθησε να οργανώσει τον χρόνο του ώστε να είναι δημιουργικός
	κόβω		χωρίζω σε κομμάτια με ένα μαχαίρι ή κάποιο αιχμηρό αντικείμενο	Η Ελισάβετ πήγε να καθαρίσει ένα φρούτο και έκοψε το δάκτυλό της με το μαχαίρι
	εξίσου		ίσος σε αριθμό, ποσότητα ή αξία	Είχε εξίσου παραπάνω κιλά, όπως και η αδελφή του
	εξωτικός		που προέρχεται από μια μακρινή ξένη χώρα	Συνήθιζαν να ταξιδεύουν σε εξωτικά μέρη ακόμη και το χειμώνα
	γενναιόδωρα		δείχνω ετοιμότητα και προθυμία να κάνω περισσότερα από όσα χρειάζεται	Όταν έχασε τον πατέρα του, ο θείος του τον βοήθησε και του φέρθηκε πολύ γενναιόδωρα
H	κόλλα	Οι κόλλες	μια συγκολλητική ουσία που χρησιμοποιείται για να κολλήσουν δύο αντικείμενα ή υλικά μαζί	Θα χρησιμοποιήσω κόλλα για να κολλήσω το σπασμένο βάζο
H	εικόνα	Οι εικόνες	η αναπαράσταση της εξωτερικής μορφής ενός προσώπου ή πράγματος στην τέχνη	Ως εκ θαύματος, η εικόνα δάκρυσε και οι πιστοί πήγαν να προσκυνήσουν
	τυχερός		το να έχω ή να προκύπτει κάτι από καλή τύχη	Ήταν τυχερός που σε αυτή τη δύσκολη εποχή βρήκε δουλειά
	νοικοκυρεμένα		με τακτοποιημένο τρόπο	Ο Παναγιώτης ήθελε να κάνει όλες τις δουλειές του νοικοκυρεμένα
	προτιμώ		να σου αρέσει κάτι ή κάποιος περισσότερο από άλλους	Προτιμώ περισσότερο το θέατρο από τον κινηματογράφο
	εκτυπώνω		παράγω ένα αντίγραφο σε χαρτί πληροφοριών που είναι αποθηκευμένες σε έναν υπολογιστή	Εκτύπωσε το έγγραφο έγχρωμα, σε παρακαλώ πολύ
	θυμάμαι		μπορώ ή είμαι σε θέση να φέρω στο μυαλό μου κάποιο πρόσωπο ή κάτι που συνέβη στο παρελθόν	Έπειτα από το σοκ που πέρασε, δεν θυμόταν τίποτα για το ατύχημα
	με ασφάλεια		προστατευμένος από ή μη εκτεθειμένος σε κίνδυνο ή φόβο	Φορούσε πάντα ζώνη για να οδηγεί με ασφάλεια

Το	ψαλίδι	Τα ψαλίδια	ένα όργανο που χρησιμοποιείται για την κοπή ενός υφάσματος, χαρτιού ή άλλου υλικού, που αποτελείται από δύο λεπίδες	Πήρε το ψαλίδι για να κόψει το χαρτί σε δύο κομμάτια
Ο	γάμος		μια τελετή όπου ενώνονται δύο άνθρωποι για ολόκληρη τη ζωή τους	Ο γάμος έγινε σε ένα μικρό εκκλησάκι στους πρόποδες του βουνού

Διάλογος 1: Οργάνωση μίας τοπικής επίσκεψης	B2
Διάλογος 2: Άσκηση με τις καρέκλες	B1
Διάλογος 3: Καλλιτεχνικές δραστηριότητες – κατασκευή καρτών	B1
Διάλογος 4: Βόλτα με συνοδεία	A2
Διάλογος 5: Συνομιλία – προσωπική ιστορία	A2

Διάλογος 4: Βόλτα με συνοδεία



Συνομιλία μεταξύ της Ελισάβετ (φροντίστριας) και του κου Μάριου (ηλικιωμένου)

Κατάσταση: Η Ελισάβετ ρωτάει τον κύριο Μάριο εάν θέλει να πάει μία βόλτα μαζί του. Ο Μάριος ανησυχεί μήπως ο καιρός δεν είναι καλός και πως μπορεί να αισθανθεί κουρασμένος από το περπάτημα. Μαζί αποφασίζουν να πάνε μία βόλτα στο εμπορικό κέντρο.



Πρόσωπα:

- Κυρία Ελισάβετ (34 ετών): φροντίστρια ηλικιωμένων από τη Βουλγαρία
- Κύριος Μάριος (83 ετών): ηλικιωμένος

Τοποθεσία: Σπίτι του κυρίου Μάριου

- Ελισάβετ Καλημέρα, κύριε Μάριε, πώς είστε σήμερα;
- Μάριος Θα μπορούσα να είμαι καλύτερα. Αν είχα περισσότερη ενέργεια, θα ήμουν σε θέση να βγαίνω έξω περισσότερο.
- Ελισάβετ Θέλετε να πάμε έξω σήμερα; Θα μπορούσαμε να πάμε μαζί για έναν περίπατο.
- Μάριος Η πρόγνωση του καιρού στην εφημερίδα έλεγε ότι θα βρέξει σήμερα.
- Ελισάβετ Μπορεί να βρέξει σήμερα, αλλά νομίζω αργότερα. Τώρα δεν υπάρχουν σύννεφα στον ουρανό.
- Μάριος Είδα την κυρία Μαρία να πηγαίνει στο εμπορικό κέντρο νωρίτερα. Φορούσε ένα παλτό, άρα πρέπει να έχει κρύο.
- Ελισάβετ Δεν κάνει πολύ κρύο, αλλά εάν θέλετε μπορείτε να φορέσετε και εσείς το παλτό σας. Θέλετε να σας το φέρω;
- Μάριος Δεν είμαι σίγουρος, θα αποφασίσω αργότερα.
- Ελισάβετ Όπως θέλετε, αλλά θα ήταν χαρά μου να περπατήσω μαζί σας. Θα μπορούσαμε να πάμε μαζί έως την πλατεία.
- Μάριος Πραγματικά δεν ξέρω, μπορεί να κουραστώ.

- Ελισάβετ Θα μπορούσαμε να περπατήσουμε μέχρι το εμπορικό κέντρο. Μπορεί να συναντήσουμε την κυρία Μαρία εκεί. Τι προτιμάτε, την πλατεία ή το εμπορικό κέντρο;
- Μάριος Ωραία είναι η πλατεία, αλλά είναι αρκετά μακριά. Δεν μπορώ να περπατήσω τόσο μακριά αυτές τις μέρες.
- Ελισάβετ Ας πάμε στο εμπορικό κέντρο τότε.
- Μάριος Εξακολουθεί να μοιάζει ότι μπορεί να βρέξει.
- Ελισάβετ Θα πάρω την ομπρέλα μαζί μου.



4.1 Ασκήσεις για το διάλογο 4



ΑΣΚΗΣΗ 1 – Κατανόηση διαλόγου

Εισάγετε τις σωστές λέξεις σε αυτή την **περίληψη** του διαλόγου.

Σημείωση: Μία περίληψη είναι μία σύντομη δήλωση των βασικών σημείων κάποιου κειμένου.

(εφημερίδα, ενέργεια, παλτό, έβρεχε, ομπρέλα)

Όταν η Ελισάβετ συνάντησε τον κο Μάριο της είπε ότι ευχόταν να είχε περισσότερη Ο κος Μάριος διάβασε την πρόγνωση του καιρού στην, που προέβλεπε ότι πιθανότατα θα Η κα Μαρία είχε μαζί της μια όταν πήγε στο εμπορικό κέντρο. Ο κ. Μάριος θα φορούσε το του.



ΑΣΚΗΣΗ 2 – Κατανόηση γραπτού κειμένου

Κυκλώστε τη σωστή απάντηση

- 1) Ποιο από τα παρακάτω δεν πρότεινε η Ελισάβετ ως μέρος για να περπατήσουν;
Α. πλατεία
Β. βιβλιοθήκη
Γ. εμπορικό κέντρο
- 2) Ο κ. Μάριος διστάζει να βγει έξω γιατί μπορεί:
Α. να χιονίσει
Β. να βρέξει
Γ. Να πιάσει δυνατός αέρας
- 3) Τι παίρνει η Ελισάβετ μαζί της για να πάνε στο εμπορικό κέντρο;
Α. αδιάβροχο
Β. ομπρέλα
Γ. βαλίτσα

ΑΣΚΗΣΗ 3 – ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



Συμπληρώστε τις ακόλουθες προτάσεις, εισάγοντας τη σωστή λέξη.

- 1) Εάν ζούσα στην _____, θα έτρωγα πίτσα καθημερινά.
Α. Γαλλία
Β. Αυστραλία
Γ. Ιταλία
- 2) Όταν θα είμαι _____, θα σε προσκαλέσω σε πάρτι μαζί μου.
Α. μεγαλύτερος
Β. διάσημος
Γ. πεινασμένος
- 3) Αν δεν υπήρχε πουθενά πόλεμος, ο κόσμος θα ήταν ένα _____ μέρος.
Α. καλύτερο
Β. μεγαλύτερο
Γ. λυπημένο
- 4) Θα είχε όλα τα _____ στον κόσμο, εάν ήταν το κορίτσι μου.
Α. φαγητά
Β. διαμάντια
Γ. καλά
- 5) Εάν ανακαλύψουμε ζωή σε άλλους _____, θα μπορούσαμε να μείνουμε εκεί.
Α. βάρκες
Β. πλανήτες
Γ. τηλεοράσεις

Συνδέστε τις κατάλληλες φράσεις για να δημιουργήσετε προτάσεις.

- | | |
|--|--|
| 1) Θα είχα ακόμη την εργασία μου. | A) Εάν έβρεχε χτες |
| 2) Αν την είχα δει. | B) Εάν είχα εργαστεί σκληρότερα |
| 3) Θα κόστιζαν λιγότερο. | Γ) Θα το έλεγα στην Ελισάβετ |
| 4) Θα μέναμε στο σπίτι. | Δ) Ο δάσκαλος μου θα λυπόταν πολύ |
| 5) Εάν είχα αποτύχει στις εξετάσεις μου. | Ε) Αν είχαμε αγοράσει τα αεροπορικά εισιτήρια νωρίτερα |

ΑΣΚΗΣΗ 4 – Γραμματική



Συμπληρώστε τις ακόλουθες προτάσεις επιλέγοντας τη σωστή έκφραση.

συνήθιζε να, μπορεί να, θα πρέπει να, μπορούσα να

- 1) Εάν πετάξω, θα ήθελα να πετάω πάνω από τους ωκεανούς.
- 2) Η μητέρα μου μού είπε ότι κρατάω το δωμάτιο μου τακτοποιημένο, εάν θέλω να την ευχαριστήσω.
- 3) Ο αδερφός μου τραγουδάει σε μία μπάντα, μέχρι που διαλύθηκε.
- 4) Η ορειβασία είναι επικίνδυνη εάν δεν είστε καλά προετοιμασμένοι.
- 5) πάρεις την ομπρέλα μαζί σου, φαίνεται ότι θα βρέξει.



4.2 Λεξιλόγιο Διαλόγου 4

Άρθρο	Λέξη	Πληθυντικός αριθμός	Σημασία / συνώνυμα	Επιπλέον πληροφορίες
To	βιβλίο	Τα βιβλία	ένα γραπτό ή εκτυπωμένο έργο που αποτελείται από σελίδες κολλημένες ή ραμμένες μεταξύ τους	Όταν πήγα για διακοπές στη Ρώμη, αγόρασα ένα βιβλίο ιστορίας
H	κάρτα	Οι κάρτες	αναγράφει το όνομα και άλλες λεπτομέρειες ενός ατόμου ως μέσο ταυτοποίησης	Ο γιατρός έδωσε την κάρτα στον ασθενή για να πάρει τηλέφωνο και να κλείσει ραντεβού
H	αλλαγή	Οι αλλαγές	γίνομαι διαφορετικός	Η ξαφνική αλλαγή του καιρού επιδείνωσε την κατάσταση του
	ψυχρό		κάτι που είναι κρύο άβολα ή δυσάρεστα	Επειδή ήρθε από τη Νότια Αφρική, το ψυχρό κλίμα τον ταλαιπώρησε
H	χώρα	Οι χώρες	ένα έθνος με δική του κυβέρνηση που καταλαμβάνει μια συγκεκριμένη περιοχή	Τον στεναχωρούσε η κοινωνικοοικονομική κατάσταση της χώρας του
	διαφορετικός		που δεν είναι ίδιος με κάτι άλλο, σε αντίθεση με τη φύση, τη μορφή ή την ποιότητα	Παρόλο που ήταν δίδυμοι, είχαν πολύ διαφορετικό χαρακτήρα
H	ενέργεια	Οι ενέργειες	η δύναμη και η ζωτικότητα που απαιτείται για διαρκή σωματική ή πνευματική δραστηριότητα	Εξαιτίας της πολλής πίεσης στη δουλειά, αγόρασε από το φαρμακείο βιταμίνες για περισσότερη ενέργεια
	φέρω		πηγαίνω κάπου και στη συνέχεια φέρνω πίσω κάποιον ή κάτι	Η Ελισάβετ πήγε στη λαϊκή και μου αγόρασε πορτοκάλια
	βαρύς		μεγάλου βάρους, δύσκολο να μεταφερθεί κάτι	Είχε τη μέση του και δεν μπόρεσε να σηκώσει το βαρύ αυτό αντικείμενο
	πολλοί		ένας μεγάλος αριθμός από	Στην πορεία συμμετείχαν πολλοί συνταξιούχοι, καθώς υπήρξε μείωση της σύνταξής τους

Το	μετάλλιο	Τα μετάλλια	ένας μεταλλικός δίσκος συνήθως στο μέγεθος ενός μεγάλου νομίσματος, για κάποιο επίτευγμα	<i>Έπειτα από την καλή προσπάθεια στον αγώνα πυγμαχίας κέρδισε επάξια το μετάλλιο</i>
	αναμενόμενος		που μπορεί να προβλεφθεί, λέω ότι κάτι θα συμβεί στο μέλλον	<i>Με την φαρμακευτική αγωγή που του χορηγήθηκε, ήταν αναμενόμενο ότι η ανάρρωση θα ήταν γρήγορη</i>
Το	πορτοφόλι	Τα πορτοφόλια	ένα μικρό σακουλάκι από δέρμα ή πλαστικό που χρησιμοποιείται για τη μεταφορά χρημάτων, συνήθως από μια γυναίκα	<i>Εκεί που περπατούσε, της έπεσε το πορτοφόλι της</i>
Το	αδιάβροχο	Τα αδιάβροχα	ένα μακρύ παλτό σχεδιασμένο για την προστασία από την βροχή	<i>Να πάρεις το αδιάβροχο μαζί σου, γιατί ο καιρός φαίνεται βροχερός</i>
Το	κασκόλ	Τα κασκόλ	ένα μακρύ ύφασμα που φοριέται γύρω από το λαιμό ή το κεφάλι για ζεστασιά ή τάση της μόδας	<i>Πριν βγει έξω από το σπίτι, φόρεσε το κασκόλ της γιατί είχε πολύ κρύο</i>
	μαζί		με ή κοντά με κάποιο άλλο άτομο ή άτομα	<i>Πήγε για καφέ μαζί με τον αδελφό της</i>
Η	ομπρέλα	Οι ομπρέλες	ένα αντικείμενο για την προστασία από τη βροχή, αποτελείται από ένα κυκλικό κάλυμμα και μια κεντρική ράβδο	<i>Η ομπρέλα την προφύλαξε από τη δυνατή βροχή</i>
Ο	καιρός		η κατάσταση της ατμόσφαιρας σε συγκεκριμένο τόπο και χρόνο (βροχή, χιόνι, ήλιος ζέστη, κ.λπ.)	<i>Άκουσα ότι θα είναι άσχημος ο καιρός τις επόμενες ημέρες</i>
Ο	άνεμος	Οι άνεμοι	η αισθητή φυσική κίνηση του αέρα, ειδικά με τη μορφή ενός ρεύματος	<i>Λόγω των θυελλωδών ανέμων, δεν μπόρεσε να ταξιδέψει με το πλοίο γιατί είχε απαγορευτικό</i>

Διάλογος 1: Οργάνωση μίας τοπικής επίσκεψης	B2
Διάλογος 2: Άσκηση με τις καρτέλες	B1
Διάλογος 3: Καλλιτεχνικές δραστηριότητες – κατασκευή καρτών	B1
Διάλογος 4: Βόλτα με συνοδεία	A2
Διάλογος 5: Συνομιλία – προσωπική ιστορία	A2

Διάλογος 5: Συνομιλία – προσωπική ιστορία



Συνομιλία μεταξύ της Ελισάβετ (νοσηλεύτριας) και του κου Μάριου (ηλικιωμένου)

Κατάσταση: Η Ελισάβετ συνομιλεί με τον κύριο Μάριο και του ζητάει να μιλήσουν για διάφορες πτυχές της ζωής του. Η Ελισάβετ γνωρίζει τη σημασία της ενθάρρυνσης των ηλικιωμένων να θυμούνται τις εμπειρίες του παρελθόντος τους.



Πρόσωπα:

- Κυρία Ελισάβετ (34 ετών): φροντίστρια ηλικιωμένων από τη Βουλγαρία
- Κύριος Μάριος (83 ετών): ηλικιωμένος

Τοποθεσία: Σπίτι του κυρίου Μάριου

- Ελισάβετ: Γεια σας κύριε Μάριε, απολαύσατε το γεύμα σας;
- Μάριος: Ναι, ήταν νόστιμο, πάντα μου αρέσει το μαγειρεμένο κρέας και η σαλάτα.
- Ελισάβετ: Τι διαβάζετε;
- Μάριος: Είναι ένα βιβλίο με μία ομάδα κοριτσιών που εργάζονται σε ένα μύλο. Οι ιστορίες είναι ενδιαφέρουσες, αλλά οι καιροί ήταν αλλιώς τότε. Έπρεπε να εργάζονται για πολλές ώρες εκείνη την εποχή.
- Ελισάβετ: Πόσο χρονών ήσασταν όταν ξεκινήσατε να δουλεύετε;
- Μάριος: Ήμουν δεκατεσσάρων και ήταν απολύτως φυσιολογικό τότε.
- Ελισάβετ: Μπορείτε να μου πείτε για την πρώτη μέρα σας στη δουλειά;
- Μάριος: Φυσικά, πάντα μου αρέσει να μιλάμε για το παρελθόν.
- Μάριος: Θυμάμαι την πρώτη μου μέρα στη δουλειά αρκετά καλά. Ήταν στα δέκατα τέταρτα γενέθλιά μου. Όπως οι περισσότεροι άνθρωποι τότε, τελείωσα το σχολείο την Παρασκευή και ξεκίνησα την εργασία μου την ερχόμενη Δευτέρα.
- Ελισάβετ: Άρα δεν είχατε καθόλου χρόνο για να χαλαρώσετε;
- Μάριος: Όχι, δεν είχαμε αρκετά χρήματα για να πληρώσουμε για διακοπές εκείνες τις ημέρες. Οι περισσότεροι άνθρωποι δεν είχαν.
- Ελισάβετ: Πού εργαζόσασταν;

- Μάριος Η πρώτη μου δουλειά ήταν στο εργοστάσιο μιας γνωστής σοκολατοποιίας.
- Μάριος Όταν άρχισα να εργάζομαι εκεί, η μητέρα μου εργαζόταν ήδη εκεί για είκοσι χρόνια. Εργαζόταν εκεί από τότε που άφησε το σχολείο στα δεκατέσσερα.
- Ελισάβετ Ήθελε να εργάζεστε μαζί;
- Μάριος Έλεγε ότι ήταν αρκετά καλό γι' αυτήν, ήταν επίσης καλό για εμένα.
- Ελισάβετ Λοιπόν, τι συνέβη την πρώτη ημέρα σας;
- Μάριος Είχα επισκεφτεί το εργοστάσιο την εβδομάδα πριν αρχίσω, έτσι είχα ήδη συναντηθεί με τον υπεύθυνο, το αφεντικό μου. Το όνομά του ήταν κύριος Καραλής. Η δουλειά δεν μου άρεσε πάρα πολύ όταν άρχισα.
- Ελισάβετ Αλήθεια, γιατί αυτό;
- Μάριος Έπρεπε να ξεκινήσουμε την εργασία μας στις 6 το πρωί, ήταν πολύ νωρίς για μένα. Θα έπρεπε να φτιάξουμε περίπου 20 δέματα την ώρα.
- Ελισάβετ Ακούγεται κάπως σκληρή δουλειά.
- Μάριος Δεν ήταν πολύ δύσκολη από τη στιγμή που το συνήθιζες, αλλά στην αρχή ήμουν πολύ αργός.



5.1 Ασκήσεις Διαλόγου 5



ΑΣΚΗΣΗ 1 – Κατανόηση διαλόγου

Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις.

1) Πόσο χρονών ήταν ο κος Μάριος όταν ξεκίνησε να δουλεύει;

A. 18 ετών

B. 14 ετών

Γ. 20 ετών

2) Τι αρέσει πολύ στον κύριο Μάριο να κάνει;

A. να διαβάζει βιβλία

B. να μιλάει για το παρελθόν του

Γ. να βλέπει τηλεόραση

3) Ποια μέρα ξεκίνησε ο κος Μάριος τη δουλειά του;

A. Παρασκευή

B. Δευτέρα

Γ. Σάββατο

4) Γιατί τότε δεν είχαν χρόνο για να χαλαρώσουν;

A. λόγω της δουλειάς

B. λόγω της μητέρας του

Γ. γιατί δεν είχαν αρκετά χρήματα για διακοπές

ΑΣΚΗΣΗ 2 – Γραμματική



Ξαναγράψτε τις ακόλουθες προτάσεις όπως το παράδειγμα.

«Είμαι πολύ χαρούμενος σήμερα ,είναι τα γενέθλιά μου».

Ο κος Μάριος είπε στην Ελισάβετ ότι ήταν πολύ χαρούμενος γιατί ήταν τα γενέθλιά του.

δεν είχε αρκετά χρήματα για να πάει διακοπές, πού εργαζόταν η μητέρα του, ήταν 14 ετών όταν ξεκίνησε την πρώτη του δουλειά

- 1) «Ήμουν 14 ετών όταν ξεκίνησα την πρώτη μου δουλειά.»
Ο κος Μάριος είπε ότι
- 2) «Δεν έχω αρκετά χρήματα για να πάω διακοπές»
Ο κος Μάριος ανέφερε ότι
- 3) «Πού εργαζόταν η μητέρα σας;»
Η Ελισάβετ ρώτησε τον κο Μάριο.....

ΑΣΚΗΣΗ 3 – Γραμματική



Συμπληρώστε τις προτάσεις με το κατάλληλο ρήμα

Υποσχέθηκε, παρότρυνε, , εξήγησε, δήλωσε, αποκάλυψε

- 1) Δάνεισα στη Μαρία 500€ για να τη βοηθήσω με τη μετακόμιση. να μου τα επιστρέψει σε τρεις μήνες.
- 2) Ο κος Μάριος ότι έχασε το πορτοφόλι του την προηγούμενη εβδομάδα.
- 3) Ο δάσκαλος στην τάξη πώς υπολογίζουμε το εμβαδόν ενός κύκλου.
- 4) Αφού ανακρίθηκε για μία ώρα, το αγόρι στους γονείς του ότι έφαγε τα γλυκά.
- 5) Παρόλη την αγωνία μου στην αρχή, ο δάσκαλος του πιάνου συνεχώς με να κάνω περισσότερη πρακτική στο σπίτι.



5.2 Λεξιλόγιο διαλόγου 5

Άρθρο	Λέξη	Πληθυντικός αριθμός	Σημασία / συνώνυμα	Επιπλέον πληροφορίες
Το	αφεντικό	Τα αφεντικά	ένα άτομο υπεύθυνο για μια επιχείρηση ή ένα εργοστάσιο	<i>Το αφεντικό της ήταν πολύ καλό και της συμπαραστάθηκε αρκετά όταν έχασε το σύζυγό της</i>
Ο	έλεγχος	Οι έλεγχοι	η διαδικασία του να εξετάζω κάτι ως προς την ακρίβεια, την ποιότητα ή την κατάστασή του	<i>Λόγω της καρδιακής προσβολής, έπρεπε να μετράει καθημερινά την πίεση της</i>
	νόστιμο		εξαιρετικά ευχάριστο στη γεύση	<i>Το φαγητό που έφτιαξε για το κυριακάτικο τραπέζι ήταν πολύ νόστιμο</i>
Το	εργοστάσιο	Τα εργοστάσια	ένα κτίριο ή σύνολο κτιρίων όπου κατασκευάζεται ένα προϊόν	<i>Κατά τη διάρκεια της εκπαιδευτικής εκδρομής, το σχολείο επισκέφτηκε ένα εργοστάσιο σοκολάτας</i>
	λίγοι		ένας μικρός αριθμός από	<i>Επειδή οι εξετάσεις ήταν πολύ δύσκολες, πολύ λίγοι μαθητές έγραψαν καλά</i>
	διορθώνω		επισκευάζω ή επιδιορθώνω	<i>Το κουδούνι χτύπησε και δεν πρόλαβε να διορθώσει το λάθος του</i>
	ακολουθώ		που έρχεται έπειτα από κάτι ή ως αποτέλεσμα	<i>Έπεσε από τη σκάλα και, ακολούθως, έσπασε το χέρι του</i>
Η	μηχανή	Οι μηχανές	μια συσκευή που χρησιμοποιεί μηχανική ισχύ και έχει πολλά μέρη και λειτουργία	<i>Το αυτοκίνητο σταμάτησε καθώς είχε βλάβη η μηχανή του</i>
Ο	μύλος	Οι μύλοι	ένα μηχάνημα για μια συγκεκριμένη διαδικασία παρασκευής	<i>Πήγαν μέχρι το μύλο του χωριού για να αλέσουν το σιτάρι</i>
	προσωπικός		που ανήκει ή επηρεάζει ένα συγκεκριμένο πρόσωπο και όχι οποιονδήποτε άλλο	<i>Κλειδωνε το προσωπικό της ημερολόγιο με ένα κλειδάκι για να μη μάθει κανείς τα μυστικά της</i>
Η	διαδικασία	Οι διαδικασίες	μια σειρά από ενέργειες ή μέτρα που λαμβάνονται για την επίτευξη ενός συγκεκριμένου αποτελέσματος	<i>Τον άγχωνε αρκετά η διαδικασία της συνέντευξης</i>
	αρνούμαι		αναφέρω ότι δεν είμαι διατεθειμένος να κάνω κάτι	<i>Ο αεροπειρατής αρνήθηκε να παραδοθεί</i>

	επισκευάζω		αποκαθιστώ μια βλάβη σε κάτι που είναι ελαττωματικό ώστε να μπορεί να δουλέψει	<i>Επισκεύασε τη μηχανή του στο συνεργείο και τώρα δουλεύει μια χαρά</i>
Το	πλαστικό	Τα πλαστικά	μια σκληρή ουσία που λαμβάνεται από κάποιο τροπικό φυτό	<i>Το κάλυμμα ήταν πλαστικό και δεν μπόρεσε να το διαπεράσει η βροχή</i>
Το	σχολείο	Τα σχολεία	ένα ίδρυμα για την εκπαίδευση των παιδιών	<i>Στο σχολείο απέκτησε πολύ καλούς φίλους</i>
	αργός		μετακινούμαι ή λειτουργώ με χαμηλή ταχύτητα	<i>Έπειτα από το ατύχημα, περπατούσε με πολύ αργό ρυθμό</i>
Η	ταλαιπωρία		δυσκολίες ή με προβλήματα	<i>Μετά από το ατύχημα, πέρασε μεγάλη ταλαιπωρία με την ασφαλιστική εταιρεία</i>
Το	λάστιχο	Τα λάστιχα	ένα ελαστικό κάλυμμα φουσκωμένο και τοποθετημένο γύρω από έναν τροχό	<i>Το λάστιχο του ποδηλάτου του έσκασε από το καρφί που υπήρχε στο δρόμο</i>
Τα	λαχανικά		ένα φυτό ή μέρος του φυτού που χρησιμοποιείται ως τροφή, όπως το λάχανο, η πατάτα, το φασόλι κ.λπ.	<i>Η μεσογειακή διατροφή είναι βασισμένη περισσότερο στα λαχανικά</i>



Τελικό τεστ Ενότητας 5

Συμπληρώστε τα κενά χρησιμοποιώντας λεξιλόγιο από κάθε έναν από τους διαλόγους:

Διάλογος 1: Οργάνωση μίας τοπικής επίσκεψης

κουραστικό, έκθεση, ημερήσια, βαρετές, απαιτητική, θέατρο, εισιτήριο, τουριστικού

1. Δεν ενδιαφέρονται όλοι οι άνθρωποι για γκαλερί τέχνης. Μερικοί άνθρωποι τις βρίσκουν
2. Το περπάτημα σε μεγάλες αποστάσεις μπορεί να είναι για ορισμένους ηλικιωμένους.
3. Ένα είναι ένα μέρος όπου παίζονται θεατρικές παραστάσεις για το κοινό.
4. Μία είναι μία δημόσια επίδειξη έργων τέχνης.
5. Όταν πρέπει να πάρουμε μία απόφαση για μία εκδρομή μπορούμε να ρωτήσουμε κάποιο ταξιδιωτικό πρακτορείο.
6. Η ανακαίνιση ενός παλιού κτιρίου είναι εργασία.
7. Ο διευθυντής ενός γραφείου μπορεί να κλείσει μία ημερήσια εκδρομή για εσάς.
8. Συνήθως χρειάζεστε ένα για να μπειτε σε ένα θέατρο.

Διάλογος 2: Άσκηση με τις καρέκλες

αργά, ενέργεια, επίπεδη, σηκώσετε, κεφάλι, προθέρμανση

1. Η τακτική άσκηση μπορεί να βοηθήσει τους ανθρώπους να αισθάνονται περισσότερη
2. Το να στέκεσαι όρθιος και να περπατάς είναι πιο εύκολο σε μία επιφάνεια.
3. Το σας βρίσκεται στην κορυφή του σώματός σας.
4. Μπορείτε να το πόδι σας από το έδαφος;
5. Χρειάζεται να κάνετε πριν από την άσκηση.
6. Οι ηλικιωμένοι άνθρωποι κινούνται πιο από ότι οι νέοι άνθρωποι.

Διάλογος 3: Δραστηριότητες τέχνης – κατασκευή καρτών

επέτειος, ψαλίδι, χειροτεχνία, ευαίσθητοι, εξωτικό, εικόνα, αναπολούμε, προσοχή

1. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα μαχαίρι ή ένα για να κόψετε κάτι.
2. Η είναι η ημερομηνία κατά την οποία πραγματοποιήθηκε ένα σημαντικό γεγονός κάποια προηγούμενη χρονιά.
3. Κάτι από μία μακρινή χώρα του εξωτερικού θα μπορούσε να περιγράψει ως
4. Οι περισσότεροι καλλιτέχνες θεωρούνται άνθρωποι.
5. Η δραστηριότητα που περιλαμβάνει να κάνουμε πράγματα με το χέρι ονομάζεται
6. Μία φωτογραφία μπορεί να είναι η ενός ατόμου.
7. Τα επικίνδυνα υλικά πρέπει να αντιμετωπίζονται με μεγάλη
8. Όταν σκεφτόμαστε πράγματα του παρελθόντος, τα

Διάλογος 4: Βόλτα με συνοδεία

φυσάει, βαρύ, ομπρέλα, πορτοφόλι, βιβλίο, συνηθισμένα, αλλάζουν, κάνω

1. Οι άνθρωποι κρατάνε για να προστατέψουν τον εαυτό τους από τη βροχή.
2. Μπορεί να το βρείτε δύσκολο να σηκώσετε ένα αντικείμενο.
3. Όταν, μπορεί να αισθανθείτε πολύ κρύο, αν είστε έξω.
4. Πολλοί άνθρωποι μεταφέρουν τα χρήματά τους σε ένα
5. Θα πάω στα μαγαζιά για να τα ψώνια μου.
6. Τα πράγματα που είναι είναι λιγότερο πιθανό να μας εκπλήξουν.
7. Πολλοί άνθρωποι διαβάζουν ένα όταν ταξιδεύουν με το τρένο.
8. Μερικοί άνθρωποι το χτένισμά τους αρκετά συχνά.

Διάλογος 5: συνομιλία – προσωπική ιστορία

εξυπηρέτηση, πλαστικά, προσθέτω, προσωπικές, φυλακή, ελέγχετε, επάγγελμα

1. Τα χρησιμοποιούνται για την παραγωγή πολλών προϊόντων στη βιομηχανία.
2. Όταν καλείστε να κάνετε κάτι για κάποιον μπορεί να πρόκειται για μία

3. Το να μάθεις να γίνεις φροντιστής είναι ένα που περιέχει πολλά στάδια.
4. Το σύμβολο «+» σημαίνει
5. Θα πρέπει πάντα να τις απαντήσεις σας στο τέλος των εξετάσεων.
6. Ο γιατρός μπορεί να καταγράψει κάποιες σας πληροφορίες.
7. Εάν παραβείτε το νόμο, μπορεί να μπειτε στη

Σωστές Απαντήσεις

1.1 Ασκήσεις για το διάλογο 1



ΑΣΚΗΣΗ 1 – Κατανόηση Διαλόγου

Βάλτε ένα X στην κατάλληλη στήλη.

- 1) Η Ελισάβετ θα ήθελε να οργανώσει μία ημερήσια εκδρομή για μία μεγάλη ομάδα ηλικιωμένων.
- 2) Ορισμένοι από την ομάδα κουράζονται εάν περπατήσουν πολύ μακριά.
- 3) Η τιμή του εισιτηρίου του θεάτρου δεν περιλαμβάνει τη μετακίνηση.
- 4) Η Ελισάβετ δεν χρειάζεται να πληρώσει αμέσως για την εκδρομή.
- 5) Η Ελισάβετ δεν ανυπομονεί για την εκδρομή.

Σωστό Λάθος

X	
X	
	X
X	
	X

ΑΣΚΗΣΗ 2 – Κατανόηση γραπτού κειμένου



Διαλέξτε τη σωστή απάντηση.

- 1) Γιατί η Ελισάβετ θέλει να κλείσει την εκδρομή για την επόμενη βδομάδα;
 - A. Το κόστος είναι χαμηλότερο.
 - B. Θα είναι σε διακοπές από την επόμενη βδομάδα.
 - Γ. Ο καιρός θα είναι ακόμη ζεστός.**
- 2) Από πού θα ξεκινήσει η ομάδα των ηλικιωμένων;
 - A. Από το τουριστικό γραφείο.
 - B. Από τη μονάδα φροντίδας ηλικιωμένων Γαλήνη.**
 - Γ. Από το κέντρο της πόλης.
- 3) Ποια είναι η πρώτη εκδρομή, που προτείνει ο διευθυντής του τουριστικού γραφείου (κος Μπέης);
 - A. Μία εκδρομή σε μία έκθεση τέχνης.**
 - B. Μία εκδρομή σε ένα θέατρο.
 - Γ. Μία εκδρομή σε ένα μουσείο.
- 4) Τι λόγο έδωσε η Ελισάβετ για το ότι δεν επέλεξε την εκδρομή σε μία έκθεση τέχνης;
 - A. Θα κοστίζει πάρα πολύ.

Β. Δεν έχει καφετέρια.

Γ. Μερικοί από την ομάδα θα μπορούσαν να τη θεωρήσουν βαρετή.

5) Τι συνέβη στο παλαιό θέατρο;

Α. Έχει κλείσει.

Β. Έχει ανακαινιστεί.

Γ. Έγινε μεγάλο εμπορικό κέντρο.

ΑΣΚΗΣΗ 3 – Γραμματική



Συμπληρώστε τα κενά με το σωστό ρήμα:

επιστρέψω, συνεχίσω, βρω, δουλεύει, σταματήσω, στηριχθώ, ανεχθώ, βοηθήσετε

1. Όταν έφυγα από την αθλητική ομάδα στην οποία έπαιζα, έπρεπε να **επιστρέψω** την στολή μου.
2. Μπορείτε να με **βοηθήσετε** λίγο, ενώ μαζεύω τα βιβλία μου;
3. Δεν θα **ανεχθώ** άλλο την άσχημη συμπεριφορά σου.
4. Γνωρίζω ότι μπορώ να **στηριχθώ** στη Βάσω για να με βοηθήσει.
5. Θα **βρω** τη συνταγή στο διαδίκτυο.
6. Η Βάσω θα συνεχίσει να **δουλεύει** μέχρι να ολοκληρώσει τη εργασία που ανέλαβε.
7. Αποφάσισα να **σταματήσω** τα μαθήματα για το δίπλωμα οδήγησης, μέχρι να αισθάνομαι πιο σίγουρος.
8. Αυτή η δουλειά είναι πολύ δύσκολη για μένα, δεν μπορώ να την **συνεχίσω**.

ΑΣΚΗΣΗ 4 – Γραμματική

Μάλλον	Είναι μάλλον αργά για να φάμε πρωινό
Λίγο	Είμαι λίγο αδιάθετος σήμερα
Αρκετά	Αισθάνομαι αρκετά κουρασμένος μετά από αυτή τη βόλτα
Πραγματικά	Είμαι πραγματικά κουρασμένος, δεν μπορώ να περπατήσω άλλο
Πολύ	Είναι πολύ ζεστά στη σάουνα
Πάρα πολύ	Δεν είμαι πάρα πολύ σίγουρος αν θα πετύχει το φαγητό
Εξαιρετικά	Είμαι εξαιρετικά κουρασμένος, χρειάζεται να κοιμηθώ
Απίστευτα	Τραγουδάει απίστευτα καλά



Βάλτε τις φράσεις στη σειρά από το ασθενέστερο στο ισχυρότερο.

1.
Β. Είμαι αρκετά ευχαριστημένος με το δώρο μου.
Γ. Είμαι πραγματικά ευχαριστημένος με το δώρο μου.
Α. Είμαι πολύ ευχαριστημένος με το δώρο μου.

2.
Γ. Είναι μία πραγματικά καλή χορεύτρια.
A. Είναι μία πολύ καλή χορεύτρια.
B. Είναι μία εξαιρετικά καλή χορεύτρια.
3.
Γ. Το φαγητό είναι λίγο άγευστο.
B. Το φαγητό είναι αρκετά άγευστο.
A. Το φαγητό είναι πολύ άγευστο.
4.
B. Συμφωνώ μάλλον μαζί σας.
A. Συμφωνώ αρκετά μαζί σας.
Γ. Συμφωνώ μαζί σας.
5.
B. Είμαι αρκετά σίγουρος.
A. Είμαι πραγματικά σίγουρος.
Γ. Είμαι πολύ σίγουρος.



ΑΣΚΗΣΗ 5 – Λεξιλόγιο

Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις με βάση τις πληροφορίες από το διάλογο:

1. Πού θα πηγαίνατε για να δείτε ένα θεατρικό έργο;
A. Έκθεση τέχνης
B. Θέατρο
Γ. Μουσείο
2. Ποιο από τα παρακάτω ΔΕΝ είναι μέσο μεταφοράς;
A. Πούλμαν
B. Δίσκος
Γ. Λεωφορείο
3. Ποια λέξη σημαίνει ότι βελτιώνω ένα παλιό κτίριο;
A. Ανακαινίζω
B. Εναλλάσσω
Γ. Επαναλαμβάνω
4. Ποια λέξη είναι παρόμοια με το 'δύσκολος';
A. Εύκολος
B. Άνετος
Γ. Απαιτητικός
5. Ποια λέξη είναι παρόμοια με το 'τακτοποιώ';
A. Αλλάζω

B. Οργανώνω

Γ. Αφαιρώ

2.1 Ασκήσεις για το διάλογο 2



ΑΣΚΗΣΗ 1 – Κατανόηση διαλόγου

Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις με βάση το διάλογο 2

- 1) Ο κος Μάριος πιστεύει ότι η τακτική άσκηση:

A. κάνει καλό στην υγεία

B. είναι επικίνδυνη για τους ηλικιωμένους

Γ. δεν βοηθάει καθόλου τα κουρασμένα άτομα

- 2) Ποια ημέρα θα πραγματοποιηθεί το επόμενο μάθημα;

A. Τρίτη

B. Πέμπτη

Γ. Σάββατο

- 3) Τι σχεδιάζει να κάνει ο κος Μάριος αμέσως μετά το μάθημα;

A. Ένα ντους

B. Να κοιμηθεί

Γ. Να φάει

- 4) Τι λέει η Ελισάβετ στον κο Μάριο να κρατήσει λυγισμένο κατά τη διάρκεια της άσκησης;

A. το γόνατό του

B. το χέρι του

Γ. το κεφάλι του

ΑΣΚΗΣΗ 2 – Κατανόηση γραπτού κειμένου



Κυκλώστε τη σωστή απάντηση.

- 1) Τι λέει η Ελισάβετ στον κο Μάριο να κάνει με το κεφάλι του;
Α. Να περιστρέψει το κεφάλι του.
Β. Να σηκώσει το κεφάλι του.
Γ. Να γυρίσει το κεφάλι του.

- 2) Τι σκέφτεται ο κος Μάριος για την άσκηση όπου σηκώνουν το πόδι;
Α. Βρίσκει την άσκηση κουραστική.
Β. Δεν του αρέσει η άσκηση.
Γ. Του αρέσει η άσκηση.

- 3) Εάν ασκείστε συχνά, πώς θα νιώθετε; (Σύμφωνα με την Ελισάβετ)
Α. Περισσότερο υγιής.
Β. Κουρασμένος.
Γ. Όχι υγιής.

- 4) Τι λέει η Ελισάβετ στον κο Μάριο να ακολουθήσει;
Α. Το αυτοκίνητό του.
Β. Τις οδηγίες της.
Γ. Τις συμβουλές της.

- 5) Ποιος μέρος του σώματός του σπάνια γυμνάζει ο κος Μάριος;
Α. Τα πόδια του.
Β. Τα χέρια του.
Γ. Το λαιμό του.

ΑΣΚΗΣΗ 3 – Γραμματική



ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑΣ

Τα επιρρήματα χρησιμοποιούνται για να τροποποιήσουν (ή να αλλάξουν) τις έννοιες των ρημάτων.

Παράδειγμα: Ο Πέτρος περπάτησε γρήγορα.

Σε αυτό το παράδειγμα το 'περπάτησε' είναι το ρήμα (περπατάω) και το 'γρήγορα' είναι το επίρρημα. Περιγράφει τον τρόπο με τον οποίο περπατούσε ο Πέτρος.

Τα επιρρήματα συχνότητας είναι επιρρήματα που σχετίζονται με το χρόνο. Μας λένε πως συμβαίνει συχνά ή σπάνια κάτι.

Παράδειγμα: Ο κος Μάριος πήγαινε στα μαγαζιά **συχνά**.

Σε αυτό το παράδειγμα 'συχνά' είναι το επίρρημα της συχνότητας.

Είναι δυνατόν να τοποθετήσετε το επίρρημα της συχνότητας κατά την έναρξη της πρότασης.

Παράδειγμα: Μερικές φορές πηγαίνω στον κινηματογράφο.

Επιρρήματα συχνότητας στο διάλογο 2

Τα επιρρήματα στην αρχή της λίστας δείχνουν τα πράγματα που γίνονται λιγότερο συχνά. Τα επιρρήματα στο τέλος της λίστας δείχνουν τα πράγματα που γίνονται περισσότερο συχνά, ή πάντα.

Ποτέ
Σπάνια
Μόλις
Μερικές φορές
Κανονικά
Τακτικά
Συχνά
Πάντα

Άλλα κοινά επιρρήματα συχνότητας που χρησιμοποιούνται στην ελληνική γλώσσα είναι:

Ενίστε
Γενικά
Συνήθως

Μερικά επιρρήματα συχνότητας σχετίζονται με σαφή χρονικά διαστήματα, όπως 'κάθε μέρα'.

Παράδειγμα: Η Βάσω πήγαινε στα καταστήματα **καθημερινά**.

Επιρρήματα συχνότητας που αφορούν οριστικές χρονικές περιόδους:

Ωριαία – κάθε ώρα
Καθημερινά – κάθε μέρα
Εβδομαδιαίως – κάθε εβδομάδα
Μηνιαίως – κάθε μήνα
Ετησίως - κάθε χρόνο.

Για να πούμε 'κάθε χρόνο' μπορούμε επίσης να χρησιμοποιήσουμε το επίρρημα της συχνότητας 'ετησίως' που σημαίνει το ίδιο.

Τοποθετήστε το επίρρημα της συχνότητας που νομίζετε ότι περιγράφει καλύτερα την κατάσταση σε κάθε πρόταση.

- 1) Το υπνοδωμάτιο της Ελισάβετ είναι πολύ ακατάστατο, _____ το καθαρίζει.
A. σπάνια
B. πάντα

Γ. συχνά

2) Η κα Παπαδοπούλου πάλι έχασε τα γυαλιά της, _____ ξεχνά που τα έχει αφήσει.

A. ποτέ

B. σπάνια

Γ. συνήθως

3) Η εκκλησία μου οργανώνει μία _____ εκδρομή, που πραγματοποιείται κάθε Κυριακή.

A. ημερήσια

B. εβδομαδιαία

Γ. ετήσια

4) Ο κος Χάρης είναι ένας πολύ καλός μουσικός γιατί κάνει _____ πρακτική.

A. τακτικά

B. σπάνια

Γ. μηνιαία

5) Η μητέρα μου και ο πατέρας μου επισκέπτονται την Αυστραλία σχεδόν σε _____ βάση.

A. ωριαία

B. ετήσια

Γ. ημερήσια



ΑΣΚΗΣΗ 4 – Γραμματική

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΕΣ

Μία επιτακτική πρόταση δίνει μία άμεση εντολή ή οδηγία σε κάποιον.

Οι επιτακτικές προτάσεις μπορεί να τελειώσουν με μία τελεία ή ένα θαυμαστικό.

Παράδειγμα: Ελάτε εδώ και καθίστε κάτω.

Παράδειγμα: Φύγε από το δωμάτιό μου!

Ενώστε τις σωστές φράσεις, τοποθετήστε το σωστό αριθμό μετά από κάθε γράμμα

- | | | |
|---------------------------------|--------------------------|------------|
| A) Τοποθετήστε τα χέρια σας | 1) στο έδαφος. | A 1 |
| B) Επιστρέψτε | 2) πάνω στην καρέκλα | B 4 |
| Γ) Τοποθετήστε και τα δύο πόδια | 3) ώστε να κρέμονται. | Γ 2 |
| Δ) Συνεχίστε | 4) στην αρχική σας θέση. | Δ 5 |
| Ε) Αφήστε τα χέρια σας | 5) για τρία λεπτά | Ε 3 |

ΑΣΚΗΣΗ 5 – Γραμματική

Υποθετικές προτάσεις



Παράδειγμα: Εάν πέσεις στο νερό, θα βραχείς.

Συμπληρώστε τις ακόλουθες υποθετικές προτάσεις, εισάγοντας τη σωστή λέξη.

- 1) Όταν _____, το έδαφος γίνεται υγρό.
Α. φυσάει
Β. κλείνει
Γ. βρέχει
- 2) Εάν δεν _____, θα είμαι κουρασμένος.
Α. κοιμηθώ
Β. κολυπήσω
Γ. φάω
- 3) Εάν _____ πάρα πολύ, θα πάρεις βάρος.
Α. κοιμάσαι
Β. κολυμπάς
Γ. τρως
- 4) Όταν κάνει _____, οι άνθρωποι φοράνε παλτά.
Α. αργά
Β. κρύο
Γ. ζέστη

Συμπληρώστε τις ακόλουθες προτάσεις κυκλώνοντας τη σωστή λέξη.

- 1) Η Ελισάβετ θα πάει για κολύμπι εάν έχει _____ αύριο.
Α. δείπνο
Β. χρόνο
Γ. πρωινό
- 2) Εάν βρέχει αύριο, θα πάρω την _____ μου.
Α. ομπρέλα
Β. τσάντα
Γ. παπούτσια
- 3) Εάν τελειώσω την _____ μου νωρίς, θα πάω στον κινηματογράφο.
Α. σκύλος
Β. πρόσωπο
Γ. εργασία

- 4) Εάν πέσω από το ποδήλατό μου, μπορεί να _____.
- A. ξυπνήσω
 - B. παγώσω
 - Γ. χτυπήσω**

ΑΣΚΗΣΗ 6 – Λεξιλόγιο



Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις με βάση τις πληροφορίες του διαλόγου:

1. Ποια λέξη σημαίνει ότι συνεχίζεις να κάνεις κάτι;
A. Προσπαθώ να ασκώμαι
B. Προσπάθησα να ασκηθώ
Γ. Ασκήθηκα
2. Ποια λέξη σημαίνει να σχηματίσουμε ένα κύκλο (ή να κάνουμε μία κυκλική κίνηση);
A. κάθομαι
B. έλκω
Γ. περιστρέφω
3. Ποιος από τους παρακάτω είναι ένας τρόπος να τοποθετήσετε τα πόδια σας στο έδαφος;
A. ανυψωμένα
B. Στο έδαφος
Γ. περιστρεφόμενα
4. Τι πρέπει να κάνετε μετά την άσκηση;
A. προθέρμανση
B. χαλάρωση
Γ. να ζεστάνετε τα χέρια σας
5. Ποια λέξη σημαίνει να πάρουμε κεκλιμένη θέση;
A. περιστρέφω το σώμα μου
B. Σηκώνω το κορμί μου
Γ. Κλίνω το σώμα μου

3.1 Ασκήσεις για το διάλογο 3



ΑΣΚΗΣΗ 1 – Κατανόηση διαλόγου

Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις που βασίζονται στο διάλογο 3.

1) Για ποιον θα φτιάξει ο κος Μάριος κάρτα;

A. για τα εγγόνια του,

B. για τον φίλο του, Κώστα

Γ. για τη σύζυγό του

2) Τι είδους μέρη επισκέπτονταν ο Κώστας και η σύζυγός του;

A. εξωτικά μέρη

B. μέρη με πολλά αξιοθέατα

Γ. παραθαλάσσια μέρη

3) Πώς θέλει η Ελισάβετ να κόψει την εικόνα ο κος Μάριος;

A. γρήγορα

B. προσεκτικά

Γ. αργά

4) Τι μήνυμα θα γράψουν επάνω στην κάρτα;

A. Χαρούμενη Επέτειο

B. Χαρούμενα Γενέθλια

Γ. Καλή Ανάρρωση

ΑΣΚΗΣΗ 2 – Κατανόηση γραπτού κειμένου



Κυκλώστε τη σωστή απάντηση.

- 1) Τι θέλει ο κος Μάριος να βάλει ομοιόμορφα σε όλη την κάρτα;
Α. κόλλα
Β. τα έντυπα γράμματα
Γ. τρεις φωτογραφίες
- 2) Ποια από τις παρακάτω χώρες δεν έχει επισκεφτεί ο κος Κώστας;
Α. Αμερική
Β. Ιαπωνία
Γ. Χονγκ Κονγκ
- 3) Πόσο καιρό ο κος Κώστας και η σύζυγός του είναι παντρεμένοι;
Α. Σχεδόν πενήντα χρόνια
Β. ακριβώς πενήντα χρόνια
Γ. περισσότερο από πενήντα χρόνια
- 4) Ποια εικόνα έκοψε κατά λάθος η Ελισάβετ στη μέση;
Α. Ένα αυτοκίνητο
Β. Μία βάρκα
Γ. Ένα λουλούδι
- 5) Πώς ο κος Μάριος προτιμά να γράφει προσωπικά μηνύματα;
Α. αργά
Β. μόνος του
Γ. με ένα στυλό

ΑΣΚΗΣΗ 3 – ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ

Τα επιρρήματα χρησιμοποιούνται για να προσδιορίσουν το νόημα των ρημάτων

Παράδειγμα: Η Ελισάβετ έκοψε την κάρτα προσεκτικά.

Εισάγετε το κατάλληλο επίρρημα για να ολοκληρώσετε κάθε πρόταση

Χαμηλά, σιγά, γρήγορα, ωραία, προσεκτικά, δυνατά

- 1) Το αγόρι δεν έκανε ποτέ λάθη και έπαιζε με το βιολί του πολύ **ωραία**.
- 2) Η κα Μαρία έκοψε το κέικ **προσεκτικά** έτσι ώστε όλοι να πάρουν ίσο κομμάτι.
- 3) Μετά τον καυγά με τη σύζυγό του, ο άντρας έφυγε και χτύπησε την πόρτα **δυνατά**.
- 4) Για να μην ξυπνήσω τα παιδιά, θα πρέπει να κάνω τις δουλειές μου **σιγά**.

- 5) Έσπασα το χέρι μου όταν έτρεχα **γρήγορα** και έπεσα στο πάτωμα.
- 6) Το κορίτσι τραγουδούσε πολύ **χαμηλά** και ήταν δύσκολο για τους ανθρώπους να την ακούσουν.

ΑΣΚΗΣΗ 4 – Γραμματική



ΑΟΡΙΣΤΟΣ

Ο «αόριστος» είναι ένας χρόνος. Χρησιμοποιείται για να περιγράψει μία ολοκληρωμένη δραστηριότητα που συνέβη στο παρελθόν. Ξεκίνησε στο παρελθόν και ολοκληρώθηκε στο παρελθόν.

Χρήση αορίστου στο διάλογο 3:

Μου **άρεσε** πολύ όταν φτιάξαμε κάρτες την προηγούμενη φορά.

Ναι, αλλά **ξέχασα** να τη στείλω στην ώρα της.

Τουλάχιστον, **ήξερε** ότι κάνατε την προσπάθεια.

Είπε ότι της **άρεσε** πολύ.

Πάντα **πήγαιναν** διακοπές σε εξωτικά μέρη.

Δεν νομίζω ότι η κόλλα που **χρησιμοποιήσαμε**, τότε, ήταν πολύ καλή.

Νομίζω ότι **ήμουν** δημιουργικός, σαν παιδί.

Εισάγετε τη σωστή μορφή του ρήματος για να συμπληρώσετε τις προτάσεις:

εργαστώ, εργάστηκα, αποταμίευαν, αποταμιεύαμε, δημιουργούσε, δημιούργησε, ζωγράφησε, ζωγραφήσαμε, μαζεύει, μάζεψε

- 1) Η Ελισάβετ **ζωγράφησε** μία όμορφη εικόνα την περασμένη εβδομάδα.
- 2) Ο Μάριος δεν **μάζεψε** τα παιχνίδια του σήμερα το πρωί.
- 3) Την περασμένη Τετάρτη έπρεπε να **εργαστώ** όλη ημέρα.
- 4) Όταν ο κος Μάριος ήταν μικρό παιδί, **δημιούργησε** πολλά όμορφα πράγματα.
- 5) Στο παρελθόν, οι άνθρωποι δεν **αποταμίευαν** τόσο πολλά χρήματα όπως κάνουν τώρα.

Εισάγετε τη σωστή μορφή του κάθε ρήματος στο παρακάτω κείμενο:

κράτησα, πήγα, νοίκιασα, γέμισα, οδήγησα, πλήρωσα, είδα, επισκέφτηκα, αγόρασα, συνάντησα, γνώρισα

Πέρυσι **πήγα** στην Αμερική για τις διακοπές μου. **Νοίκιασα** ένα αυτοκίνητο και **οδήγησα** σε πολλά διαφορετικά μέρη. **Γέμισα** το αυτοκίνητο με βενζίνη (φυσικό αέριο) στο βενζινάδικο. Δεν είχα κανένα δολάριο ΗΠΑ γι' αυτό **πλήρωσα** με την πιστωτική μου κάρτα. Πήγα και (βλέπω) **είδα** το Άγαλμα της Ελευθερίας αλλά δεν **επισκέφθηκα** πολλά μουσεία. **Γνώρισα** μερικούς ενδιαφέροντες ανθρώπους και (αγοράζω) **αγόρασα** πολλά δώρα για την οικογένειά μου. Επίσης **κράτησα** μερικά δώρα για τον εαυτό μου.

4.1 Ασκήσεις για το διάλογο 4



ΑΣΚΗΣΗ 1 – Κατανόηση διαλόγου

Εισάγετε τις σωστές λέξεις σε αυτή την **περίληψη** του διαλόγου.

Σημείωση: Μία περίληψη είναι μία σύντομη δήλωση των βασικών σημείων κάποιου κειμένου.

(εφημερίδα, ενέργεια, παλτό, έβρεχε, ομπρέλα)

Όταν η Ελισάβετ συνάντησε τον κο Μάριο της είπε ότι ευχόταν να είχε περισσότερη **ενέργεια**. Ο κος Μάριος διάβασε την πρόγνωση του καιρού στην **εφημερίδα**, που προέβλεπε ότι πιθανότατα θα **έβρεχε**. Η κα Μαρία είχε μαζί της μια **ομπρέλα** όταν πήγε στο εμπορικό κέντρο. Ο κ. Μάριος θα φορούσε το **παλτό** του.



ΑΣΚΗΣΗ 2 – Κατανόηση γραπτού κειμένου

Κυκλώστε τη σωστή απάντηση

- 1) Ποιο από τα παρακάτω δεν πρότεινε η Ελισάβετ ως μέρος για να περπατήσουν;
Α. πλατεία
Β. βιβλιοθήκη
Γ. εμπορικό κέντρο
- 2) Ο κ. Μάριος διστάζει να βγει έξω γιατί μπορεί:
Α. να χιονίσει
Β. να βρέξει
Γ. Να πιάσει δυνατός αέρας
- 3) Τι παίρνει η Ελισάβετ μαζί της για να πάνε στο εμπορικό κέντρο;
Α. αδιάβροχο
Β. ομπρέλα
Γ. βαλίτσα

ΑΣΚΗΣΗ 3 – ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



Συμπληρώστε τις ακόλουθες προτάσεις, εισάγοντας τη σωστή λέξη.

- 1) Εάν ζούσα στην _____, θα έτρωγα πίτσα καθημερινά.
Α. Γαλλία
Β. Αυστραλία
Γ. Ιταλία
- 2) Όταν θα είμαι _____, θα σε προσκαλέσω σε πάρτι μαζί μου.
Α. μεγαλύτερος
Β. διάσημος
Γ. πεινασμένος
- 3) Αν δεν υπήρχε πουθενά πόλεμος, ο κόσμος θα ήταν ένα _____ μέρος.
Α. καλύτερο
Β. μεγαλύτερο
Γ. λυπημένο
- 4) Θα είχε όλα τα _____ στον κόσμο, εάν ήταν το κορίτσι μου.
Α. φαγητά
Β. διαμάντια
Γ. καλά
- 5) Εάν ανακαλύψουμε ζωή σε άλλους _____, θα μπορούσαμε να μείνουμε εκεί.
Α. βάρκες
Β. πλανήτες
Γ. τηλεοράσεις

Συνδέστε τις κατάλληλες φράσεις για να δημιουργήσετε προτάσεις.

- | | |
|--|--|
| 1) Θα είχα ακόμη την εργασία μου. | A) Εάν έβρεχε χτες |
| 2) Αν την είχα δει. | B) Εάν είχα εργαστεί σκληρότερα |
| 3) Θα κόστιζαν λιγότερο. | Γ) Θα το έλεγα στην Ελισάβετ |
| 4) Θα μέναμε στο σπίτι. | Δ) Ο δάσκαλος μου θα λυπόταν πολύ |
| 5) Εάν είχα αποτύχει στις εξετάσεις μου. | Ε) Αν είχαμε αγοράσει τα αεροπορικά εισιτήρια νωρίτερα |

ΑΣΚΗΣΗ 4 – Γραμματική



Συμπληρώστε τις ακόλουθες προτάσεις επιλέγοντας τη σωστή έκφραση.

συνήθιζε να, μπορεί να, θα πρέπει να, μπορούσα να

- 1) Εάν **μπορούσα να** πετάξω, θα ήθελα να πετάω πάνω από τους ωκεανούς.
- 2) Η μητέρα μου μου είπε ότι **θα πρέπει να** κρατάω το δωμάτιο μου τακτοποιημένο, εάν θέλω να την ευχαριστήσω.
- 3) Ο αδερφός μου **συνήθιζε να** τραγουδάει σε μία μπάντα, μέχρι που διαλύθηκε.
- 4) Η ορειβασία **μπορεί να** είναι επικίνδυνη εάν δεν είστε καλά προετοιμασμένοι.
- 5) **Θα πρέπει να** πάρεις την ομπρέλα μαζί σου, φαίνεται ότι θα βρέξει.

5.1 Ασκήσεις Διαλόγου 5



ΑΣΚΗΣΗ 1 – Κατανόηση διαλόγου

Απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις.

1) Πόσο χρονών ήταν ο κος Μάριος όταν ξεκίνησε να δουλεύει;

A. 18 ετών

B. 14 ετών

Γ. 20 ετών

2) Τι αρέσει πολύ στον κύριο Μάριο να κάνει;

A. να διαβάζει βιβλία

B. να μιλάει για το παρελθόν του

Γ. να βλέπει τηλεόραση

3) Ποια μέρα ξεκίνησε ο κος Μάριος τη δουλειά του;

A. Παρασκευή

B. Δευτέρα

Γ. Σάββατο

4) Γιατί τότε δεν είχαν χρόνο για να χαλαρώσουν;

A. λόγω της δουλειάς

B. λόγω της μητέρας του

Γ. γιατί δεν είχαν αρκετά χρήματα για διακοπές

ΑΣΚΗΣΗ 2 – Γραμματική



Ξαναγράψτε τις ακόλουθες προτάσεις όπως το παράδειγμα.

«Είμαι πολύ χαρούμενος σήμερα ,είναι τα γενέθλιά μου».

Ο κος Μάριος είπε στην Ελισάβετ ότι ήταν πολύ χαρούμενος γιατί ήταν τα γενέθλιά του.

δεν είχε αρκετά χρήματα για να πάει διακοπές, πού εργαζόταν η μητέρα του, ήταν 14 ετών όταν ξεκίνησε την πρώτη του δουλειά

- 1) «Ήμουν 14 ετών όταν ξεκίνησα την πρώτη μου δουλειά.»
Ο κος Μάριος είπε ότι **ήταν 14 ετών όταν ξεκίνησε την πρώτη του δουλειά.**
- 2) «Δεν έχω αρκετά χρήματα για να πάω διακοπές»
Ο κος Μάριος ανέφερε ότι **δεν είχε αρκετά χρήματα για να πάει διακοπές.**
- 3) «Πού εργαζόταν η μητέρα σας;»
Η Ελισάβετ ρώτησε τον κο Μάριο **πού εργαζόταν η μητέρα του.**

ΑΣΚΗΣΗ 3 – Γραμματική



Συμπληρώστε τις προτάσεις με το κατάλληλο ρήμα

Υποσχέθηκε, παρότρυνε, , εξήγησε, δήλωσε, αποκάλυψε

- 1) Δάνεισα στη Μαρία 500€ για να τη βοηθήσω με τη μετακόμιση. **Υποσχέθηκε** να μου τα επιστρέψει σε τρεις μήνες.
- 2) Ο κος Μάριος **δήλωσε** ότι έχασε το πορτοφόλι του την προηγούμενη εβδομάδα.
- 3) Ο δάσκαλος **εξήγησε** στην τάξη πώς υπολογίζουμε το εμβαδόν ενός κύκλου.
- 4) Αφού ανακρίθηκε για μία ώρα, το αγόρι **αποκάλυψε** στους γονείς του ότι έφαγε τα γλυκά.
- 5) Παρόλη την αγωνία μου στην αρχή, ο δάσκαλος του πιάνου συνεχώς με **παρότρυνε** να κάνω περισσότερη πρακτική στο σπίτι.



Τελικό τεστ Ενότητας 5

Συμπληρώστε τα κενά χρησιμοποιώντας λεξιλόγιο από κάθε έναν από τους διαλόγους:

Διάλογος 1: Οργάνωση μίας τοπικής επίσκεψης

κουραστικό, έκθεση, ημερήσια, βαρετές, απαιτητική, θέατρο, εισιτήριο, τουριστικού

1. Δεν ενδιαφέρονται όλοι οι άνθρωποι για γκαλερί τέχνης. Μερικοί άνθρωποι τις βρίσκουν **βαρετές**.
2. Το περπάτημα σε μεγάλες αποστάσεις μπορεί να είναι **κουραστικό** για ορισμένους ηλικιωμένους.
3. Ένα **θέατρο** είναι ένα μέρος όπου παίζονται θεατρικές παραστάσεις για το κοινό.
4. Μία **έκθεση** είναι μία δημόσια επίδειξη έργων τέχνης.
5. Όταν πρέπει να πάρουμε μία απόφαση για μία **ημερήσια** εκδρομή μπορούμε να ρωτήσουμε κάποιο ταξιδιωτικό πρακτορείο.
6. Η ανακαίνιση ενός παλιού κτιρίου είναι **απαιτητική** εργασία.
7. Ο διευθυντής ενός **τουριστικού** γραφείου μπορεί να κλείσει μία ημερήσια εκδρομή για εσάς.
8. Συνήθως χρειάζεστε ένα **εισιτήριο** για να μπειτε σε ένα θέατρο.

Διάλογος 2: Άσκηση με τις καρέκλες

αργά, ενέργεια, επίπεδη, σηκώσετε, κεφάλι, προθέρμανση

1. Η τακτική άσκηση μπορεί να βοηθήσει τους ανθρώπους να αισθάνονται περισσότερη **ενέργεια**.
2. Το να στέκεσαι όρθιος και να περπατάς είναι πιο εύκολο σε μία **επίπεδη** επιφάνεια.
3. Το **κεφάλι** σας βρίσκεται στην κορυφή του σώματός σας.
4. Μπορείτε να **σηκώσετε** το πόδι σας από το έδαφος;
5. Χρειάζεται να κάνετε **προθέρμανση** πριν από την άσκηση.
6. Οι ηλικιωμένοι άνθρωποι κινούνται πιο **αργά** από ότι οι νέοι άνθρωποι.

Διάλογος 3: Δραστηριότητες τέχνης – κατασκευή καρτών

επέτειος, ψαλίδι, χειροτεχνία, ευαίσθητοι, εξωτικό, εικόνα, αναπολούμε, προσοχή

1. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα μαχαίρι ή ένα **ψαλίδι** για να κόψετε κάτι.
2. Η **επέτειος** είναι η ημερομηνία κατά την οποία πραγματοποιήθηκε ένα σημαντικό γεγονός κάποια προηγούμενη χρονιά.
3. Κάτι από μία μακρινή χώρα του εξωτερικού θα μπορούσε να περιγραφεί ως **εξωτικό**.
4. Οι περισσότεροι καλλιτέχνες θεωρούνται **ευαίσθητοι** άνθρωποι.
5. Η δραστηριότητα που περιλαμβάνει να κάνουμε πράγματα με το χέρι ονομάζεται **χειροτεχνία**.
6. Μία φωτογραφία μπορεί να είναι η **εικόνα** ενός ατόμου.
7. Τα επικίνδυνα υλικά πρέπει να αντιμετωπίζονται με μεγάλη **προσοχή**.
8. Όταν σκεφτόμαστε πράγματα του παρελθόντος, τα **αναπολούμε**.

Διάλογος 4: Βόλτα με συνοδεία

φυσάει, βαρύ, ομπρέλα, πορτοφόλι, βιβλίο, συνηθισμένα, αλλάζουν, κάνω

1. Οι άνθρωποι κρατάνε **ομπρέλα** για να προστατέψουν τον εαυτό τους από τη βροχή.
2. Μπορεί να το βρείτε δύσκολο να σηκώσετε ένα **βαρύ** αντικείμενο.
3. Όταν **φυσάει**, μπορεί να αισθανθείτε πολύ κρύο, αν είστε έξω.
4. Πολλοί άνθρωποι μεταφέρουν τα χρήματά τους σε ένα **πορτοφόλι**.
5. Θα πάω στα μαγαζιά για να **κάνω** τα ψώνια μου.
6. Τα πράγματα που είναι **συνηθισμένα** είναι λιγότερο πιθανό να μας εκπλήξουν.
7. Πολλοί άνθρωποι διαβάζουν ένα **βιβλίο** όταν ταξιδεύουν με το τρένο.
8. Μερικοί άνθρωποι **αλλάζουν** το χτένισμά τους αρκετά συχνά.

Διάλογος 5: συνομιλία – προσωπική ιστορία

εξυπηρέτηση, πλαστικά, προσθέτω, προσωπικές, φυλακή, ελέγχετε, επάγγελμα

1. Τα **πλαστικά** χρησιμοποιούνται για την παραγωγή πολλών προϊόντων στη βιομηχανία.
2. Όταν καλείστε να κάνετε κάτι για κάποιον μπορεί να πρόκειται για μία **εξυπηρέτηση**.

3. Το να μάθεις να γίνεις φροντιστής είναι ένα **επάγγελμα** που περιέχει πολλά στάδια.
4. Το σύμβολο «+» σημαίνει **προσθέτω**.
5. Θα πρέπει πάντα να **ελέγχετε** τις απαντήσεις σας στο τέλος των εξετάσεων.
6. Ο γιατρός μπορεί να καταγράψει κάποιες **προσωπικές** σας πληροφορίες.
7. Εάν παραβείτε το νόμο, μπορεί να μπείτε στη **φυλακή**.